



"CRONICAS", DE JOAQUIN EDWARDS BELLO.— EMPRESA EDITORA ZIG—ZAG SANTIAGO DE CHILE, 1974.

670184

Quizás si la crónica más notable de Joaquín Edwards Bello es aquella que nos cuenta su propia tumultuosa vida de hombre, de escritor, de periodista, de vagabundo, en fin. Una vida con innumerables capítulos que solo pudieron ser acallados por el sordo estampido de un tiro halo de muerto de un loco revólver manejado por la mano del viejo cronista, del ameno creador de "Las Jueves de Joaquín Edwards Bello", que murieron más de un siglo de la periodística nacional.

Por eso, entrar en la literatura de Edwards Bello, significa desde ya un campo minado abundante en sorpresas. El lector no sabe a quién encontrar en las páginas de sus libros: si al periodista, si al escritor, si al erudito. O una mezcla de todos ellos en sus crónicas que son un legítimo regalo para todos los sentidos, porque en sus páginas vive el hombre en su dimensión verdadera.

Las crónicas de Edwards Bello tocan los más disparates temas con un conocimiento asombroso. Si a ello agregamos la riqueza y la abundancia de un fichero personal, nos enfrentamos a un documento escrito con gracia y adornado convenientemente. Tan pronto se nombra a un filósofo como a un chileno humilde y desconocido. Se camina por las calles empedradas de París como por las polvorientas de Quinta Normal o Quilicura, citando la frase de Proust o la parva ocurrencia de Pérez Rosales. Edwards Bello nos tiene acostumbrados a

Reseña de libros [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña de libros [artículo] Almagro Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile