



Escritor Jorge Edwards:

670111

“Me opongo a toda censura en Chile”

El escritor Jorge Edwards afirmó que como hombre de letras se opone a toda forma de censura en Chile porque impide la creación literaria y el desarrollo de la industria editorial en el país.

La aseveración la hizo tanto en el foro público realizado el sábado pasado en el ex Club Osorno, con la participación de Della Damián y Pablo Huneeus, como en una conversación sostenida con “El Diario Austral”.

Edwards puntualizó que la censura existente en Chile, según dijo, es “muy lejos peor que la que hubo durante el régimen de Franco en España, en los años cincuenta y sesenta”.

Al ser consultado acerca de las razones para llegar a esas conclusiones, el escritor explicó:

“En la censura española hubo dos factores que permitía superar el estado de la censura. Primero el director del control de las publicaciones era una persona conocida y tenía contactos con los intelectuales, lo que permitía solucionar cuando se podía, los problemas inherentes a ese control. En Chile con la aplicación del Artículo 24 Transitorio de la Constitución, existe censura y lo he dicho muchas veces. En segundo lugar en la España de Franco existía un plazo determinado para responder las solicitudes de las publicaciones. En Chile tenemos derecho de petición, pero no existen los plazos, se produce la incertidumbre; incluso han pasado 18 meses sin obtener respuesta. Pero que esa situación atenta contra la creación literaria y el desarrollo de una industria editorial en Chile”.

“PERSONA NON GRATA”

¿Cuál fue la razón de que “persona non grata” fuera censurada por el Gobierno?. “Aquí se produjo una situación absurda. Es un libro que transcurre en Cuba donde fui diplomático. La parte crítica radica en un epílogo en que relato ciertas noticias sobre Chile. Este epílogo fue escrito a fines de 1973 y ya contó con autorización en 1978. Sin embargo, a la nueva edición no se le permitió circular en Chile. Yo presenté un recurso de protección contra esa medida administrativa aduanera. Pedí audiencia en esferas de Gobierno, que no conseguí. Una vez que presenté el recurso de protección el problema se complicó. En una ocasión conversando con una autoridad, ésta me dijo que es una lástima lo sucedido porque bien se pudo haber arreglado y no haber tenido la trascendencia que tiene”.

UNA NUEVA NOVELA

¿Escribe alguna nueva novela?.

“Efectivamente me encuentro trabajando sobre un nuevo manuscrito en Chile”.



JORGE EDWARDS: Debe haber reglas del juego claras en Chile sobre la edición de obras”.

convencido de que debe haber reglas del juego claras en Chile sobre la edición de obras”...

— En el foro, Pablo Huneeus hizo una velada alusión a su posición sobre la censura, diciendo que no se pueden controlar las mentes y aceptar reglas que regulen la expresión.

“Yo insisto que soy un escritor contrario a toda forma de censura, pero ante hechos concretos, reales, hay que actuar para lograr que se publiquen las obras, se conozca a la persona a quien dirigir. La verdad no es que no se consigue, sino que no se consiguen las audiencias para explicar las situaciones que afectan a muchos escritores, sin saber qué hacer y en una situación de espera angustiada. Creo que deben existir reglas claras...”

GENERACIONES LITERARIAS

¿Estima que existe continuidad entre las generaciones literarias?. “Estimo que existe una continuidad. Las relaciones entre los escritores han mejorado mucho. En mis tiempos, en mi generación, vivíamos permanentemente en una guerrilla literaria. Las dificultades han hecho mejorar mucho la unidad entre los escritores...”

"Me opongo a toda censura en Chile" : [entrevista] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Edwards, Jorge, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Me opongo a toda censura en Chile" : [entrevista] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile