



GUIA CULTURAL

669648

TRASFONDO (poemas)

NANCY CHAMBERS entregó a la publicidad su primer libro de poemas. Sorprendió, al parecer, a todo el ambiente. Ello se deduce de las palabras de presentación de su prologuista el poeta Mahfud Massis: "No dijo jamás que escribia. Este es un país en que muchos aseguran hacerlo".

"Trasfondo"—así tituló su obra Nancy Chambers— es de un contenido hondamente humano (¿autobiográfico?) y en sus armoniosos versos flota una lacerante angustia.

Se me fueron los días,
se me fueron los meses,
se me fueron los años,
sólo queda el recuerdo
que hiere dulcemente,
de tu mano en mi mano.

No todo es dolor y pena. Nancy tiene amigos y recuerda a uno que está en el sur y que se alegra con su llegada; pero, hay que volver.

Retornámos silentes
recordando al amigo
que vive entre los álamos,
repartiendo belleza.

La "muerte" no podía estar ausente, pero Nancy aún en ese trance, sigue viviendo para decir...

Si muero antes que tú,
no habré muerto realmente
hasta que no recojas
la última llama de mis ojos.

Bienvenida al campo de las Letras Nancy, que no se extinga tu luz.

R.A.M.

LA NACIÓN, SANTIAGO, 9-XII-1970, p. 2.

Trasfondo (poemas) [artículo] R. A. M.

Libros y documentos

AUTORÍA

R. A. M.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trasfondo (poemas) [artículo] R. A. M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)