





BAJO LA LUPA

POR
HERNÁN RODRÍGUEZ MOLINA

EL ARTE EN GENERAL, juega un papel de primerísima importancia en la educación del pueblo para que ratifique el proceso revolucionario que vive un país. En Chile parece que, por una razón u otra, no se ha comprendido la función que tiene un pintor, un cantante, un actor, un poeta o un escritor para formar conciencia de lo que significa la lucha al socialismo. Hasta el momento todo intento para que ello sea realidad se debe solamente a esfuerzos personales, de grupos o de sindicatos. Pero el Gobierno no ha tomado la serie por el mango y cuando lo ha hecho ha sido un fiasco, como lo fue el famoso tren que viajó con poca gloria por parte del país a poca de haber llegado la Unidad Popular al Poder.

Pero como un milagro, aquellos educados personales están, laboran fuertes y decididos, sin importarles la incompreensión de las autoridades. Aquí no más, nos tocó ver una obra de teatro admirable no sólo por su calidad artística sino por su alto contenido de educación política revolucionaria. Se trata de "¡Adiós, Papá!", y se puede ver a las ocho de la noche en "El Tínel", sala situada en calle Merced casi frente al "Comedia", que es otro teatro de gente de izquierda por mostrar arte comprometido sin tener que mirarle la cara a nadie.

"¡Adiós, Papá!" es presentada por los niños de Nalovander. La obra, escrita por el propio Nalovander y por nuestro compañero de labores aquí en CLARIN, Carlos Alberto Cornejo (Incinerador) merece ser vista por toda persona con conciencia política y de izquierda. Aún más, debería ser llevada a las poblaciones para que ilustre al pueblo sobre lo que les está ocurriendo.

HISTORIA

CORNEJO y Nalovander, de manera muy sencilla, explican la historia de Chile, desde la llegada de los españoles

de la venida de los "civilizados" castellanos; el encuentro del indio con la muerte, la hipocresía, el despojo. En poco más de una hora el espectador presenciará de manera original y entretenida, la época colonial y llega a la guerra de la Independencia. Después los primeros pasos de la Patria hasta la Guerra del Pacífico y la Revolución del '91. Toda esta narrada de la manera como todos estudiamos historia de Chile. Hasta la Revolución del '91, sin contarlos mucho sobre Ruben Ossa. Ahí una desventaja que

Bajo la lupa [artículo] Hernán Rodríguez Molina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez Molina, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bajo la lupa [artículo] Hernán Rodríguez Molina.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile