



# TIEMPOLIBRE



## EL RETORNO DE LOS MIMOS

Una gran aceptación de público ha tenido la obra "Adiós Papá" que la Compañía de Mimos de Noisvander está representando en el Teatro El Túnel, ubicado en Merced 314.

Se trata de un espectáculo experimental, en el que se utilizan con acierto los recursos propios de la pantomima, el teatro y la música. El libreto pertenece a Carlos Alberto Cornejo y a Enrique Noisvander y las canciones son originales de Jorge Rebel y del Conjunto Tiempo Nuevo. La obra tiene un contenido polémico y actual, ya que se inspira en la lucha cotidiana de los pobladores para hacer frente a diversos problemas. En este sentido, la historia narrada alterna un cierto realismo con elementos de crítica social. La heroína es Rosa Chamorro, personaje que interpreta Rocío Rovira. En el reparto figuran además Jaime Schneider, Pachy Torreblanca, Jeannette Trouvè, Mario Rojas, Roberto Valdebenito y Enrique Noisvander. Todos ellos realizan un eficaz trabajo colectivo. "Adiós Papá" se presenta diariamente a las 20 horas.

En la foto, Rocío Rovira, Jaime Schneider, Mario Rojas y Roberto Valdebenito.

MAYORÍA N° 8 8-XI-1971, f.28 666952

# El retorno de los mimos. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El retorno de los mimos. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)