



“Llega el viento”.— También desde una ciudad provinciana, Vi-
cuña, se alza un poeta, Raúl Correa,
autor de *Persecución y fuga* (1965) y
Ancestral (1978), publica ahora *Tem-
poralla, poemas circunstanciales*. Su

HOY, 10 AL 16 DE OCTUBRE DE 1979 N° 116.

Ed. P. 41-42. A TRES VOZ.

visión, del amor parece más apacible
que la de Norma Sierpe:

Te amo,
llega el viento
y yo te llamo.
Escribo palabras en el aire
que el viento lleva
entre sus manos.

A ratos, Correa se atreve con las
duras exigencias del soneto, y un vago
aire clásico resuena en sus versos: “En
este sucio polvo acumulado, / difusa
niebla y material flaqueza, / me
vuelvo entero a la naturaleza / como
la frágil voz y el aire dado”. Más allá
vuelca los ojos al paisaje:

Suburbano y ausente,
doloroso,
como el alma del frío,
voy pensando sonrisas
a la orilla del río.

Obra de afecto, *Temporalia* reivin-
dica la sencillez de la provincia, la paz
del pueblo chico, la visión grata del
campo y una especie de afable inqui-
tud interior. •

667073

Raúl Correa: el encanto de los
paisajes rurales y su gente



Llega el viento". [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Llega el viento". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)