



Un Poeta del Norte Chico

Ancestral, por Raúl Correa (Vicuña, 1878).

Fuertemente apagado a la raíz terrestre, cogiendo aquí y allá sus florecillas, a lo rústico, sin mirar a un lado y otro escuelas, novedades, audacias, Raúl Correa sólo aspira a una satisfacción interna que habla en él desde honduras ancestrales.

Y nos ofrece una suelta sucesión de ramaletas muy sencillos.

Hasta que suena una señal, se oye una voz y llega la hora de los sonetos.

Son tres y están al final.

Cansado estoy de tanto desvario,
de vivir y morirme tantas veces,
que en nada creo y a tu amor confío
mi amor, que me has de retornar con creces.
De tu vientre salí sin atavío
a recorrer la vida con mis preces,
para volver como el infante frío
al candor del regazo que me ofreces.
Si nada tengo, eres, mujer, la suerte
de este hombre soñador y vagabundo
que se entregó a sus obras y a su muerte.
Cuando me bajes a la tierra inerte,
piensa que has sido para mí en el mundo,
el amor en la gloria de tenerte.

Hay natural soltura y una complacencia de palabras que suenan bien y que él no se empeña, como tantos otros, en atormentar, sino que las acaricia y deja simplemente.

El Encuadre, 5450, 20 - VIII - 1948, p.
(2000) 667110

Un Poeta del norte chico. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Poeta del norte chico. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)