



EL HERALDO, MARTES, 23-II-45 P. S.

666 Q22

Versos a Modo de Coplas

Por Alberto Arraño S. J.

Un decidido y seguro trabajador de las Letras ha sido, durante más de 40 años, el poeta Carlos René Correa; su actividad literaria lo comenzó en las Academias del viejo Seminario de la calle Providencia; ocupó en ellos cargos directivos y fue siempre entusiasta animador de las mismas; en los concursos patrocinados por dichas instituciones los premios caían con frecuencia en las composiciones presentadas por el joven académico; allá nos leyó sus primeros versos, matizados con el saborcillo agrícola de las casas del campo. Sus tierras de Rauco, su pueblo —en los cerros costeros de Curicó— han sido presentadas y lodadas por él en sus diversos aspectos y facetas. A tal punto ha sido fiel a la faena literaria que ahora se cuenta una veintena de libros debidos a su pluma, los que contienen, principalmente, poemas y, en seguida, ensayos, crítica y prosa lírica.

Fundó el Grupo Fuego de la Poesía, entidad avalada por más de dos décadas de existencia y una de las más seguras en su especie. Labor efectiva y meritoria en ella ha sido el haber patrocinado la publicación, bajo su sello, de más de medio centenar de volúmenes de varios de sus socios.

(Cuando comentamos su obra "Significación de las cosas", en 1941, hicimos hincapié en una metáfora que aún recordamos por el encanto que encierra; refiriéndose al andar de un labrego de su localidad lo señala así: "Si paso era arrastrado como el humo de los rastros").

Siempre la campaña y la vida aldeana le inspiraron sus mejores páginas. Saber a lo que decimos tiene el libro que está a nuestra vista: "Versos a modo de coplas", donde se ingenia para darles un tono ansiático a las ensas que nos cuenta, comenzando por su título; usa de preferencia el romance, estrofa que se presta con facilidad para la expresión del sentimiento íntimo. Sus versos los dedica a elementos vernáculos, de por allá: al aroma, a los cardos, al viento de la tarde, etc., y también a don Facundo, que se lo pasa todo el santo día afanado en su fragua, dale que dale tratando de rematar los encargos de los huases costeños,

riescos y enamorados; de este servidor del pueblo habla así el autor:

"En su fragua don Facundo
fabricaba tanta estrella
y pitaba su cigarro
el buen viejo de la aldea.
Viejo herrero, yo te evoco
siempre encendiendo tu leña
y para pobres y ricos
gira la luz de su rueda".

Carlos René Correa sabe bucear con acierto en el interior del alma humana; no son sjenas en sus versas las expresiones que abondan en los sentimientos íntimos del hombre, dado que penetra en su corazón con la experiencia de un iniciado. Poeta de fondo cristiano, ve a Dios en la creación entera, y las cosas del universo no son sino manifestaciones directas de la existencia de la divinidad; loa al Altísimo en sus estrofas sin temor a nadie y sin miramientos de ninguna especie.

No rompe ni desdoba nada en su alba de cantar la vida en sus matices más variados; su lira va por los diversos caminos del mundo libando lo mejor de la terra para ponerlo en sus broyas; su poesía ni es complicada ni retorcida; cualquier cosa se podrá decir de su estro, menos que use malabarismos ni contorsiones para expresar su pensamiento. Oigámosle otra vez para asegurar lo que decimos, en estas redondillas que hueulan a flores de nuestros campos y que son simples como el agua de los venenos o el viento serrano:

"En mi huerto han florecido
cebollares y alfalfa
y cielo limpio de lluvias
y cogollos de maíz.
Me voy por caminos suaves
cantando copia y rosa,
volando con los zorzales
en aire que Dios me da".

El presente poemario se suma, pues, a la garrida obra literaria de Carlos René Correa, entusiasta cultor del octosílabo.

Versos a modo de coplas [artículo] Alberto Arraño S.J.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño S.J., Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Versos a modo de coplas [artículo] Alberto Arraño S.J.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)