



VERSOS A MODO DE COPLAS

(Autor Carlos René Correa. Ediciones

del Grupo "Fuego" de la Poesía)

Carlos René Correa, es un poeta, ensayista y crítico literario que ocupa un lugar destacado en las letras nacionales e hispanoamericanas.

En una faceta diferente de su genialidad creadora nos entrega estos "Versos a Modo de Coplas", un mensaje telúrico de sabor cotidiano y universal.

Apenas si lo recuerdo
como ovillo que se pierde,
iba el estero cantando,
pintado de pejerreyes,

Unos sauces se dormían
sobre las aguas, solemnes,
y nacían en la tarde
lenguas de nube y pidenes.

Sus sencillos versos son como ríos
que van cantando, cantando y uniendo pueblos y paisajes con la mano del afecto.

"La guitarra se ha dormido en mi casa
que te espere./ Y en tus ojos vive mi alma
con el rostro de la greda./ Cantarte mi copla
quiero y llevarte hasta la tierra purita como
pastora en el aire de mi tierra".

"Versos a Modo de Coplas" reflejan lo tradicional de nuestro país, paisajes, costumbres y folklore. Su intimidad y lirismo hacen que el verso adquiera un tono familiar que seducen al lector.

Carlos René Correa, es un creador sin horario riguroso, triunfante penetra en su universo humanista.

Su versamiento cristiano adquiere fuerza y estimula a los nuevos valores de la poesía chilena.

FEDERICO TATTER.—

El Día, La Serena, 29-VI-1980 p. 20. 666 917

Versos a modo de coplas [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Versos a modo de coplas [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile