



Barómetro de libros

HOMENAJE A MARIO BAHAMONDE:

A. SABELLA

Andrés Sabella continúa editando, en forma infatigable, sus colecciones "Hacia" (Hacia la Tierra, el Hombre y la Poesía), en su Antofagasta. Sus últimas ediciones están dedicadas a Guillaume Apollinaire, a Mario Bahamonde, también acaba de lanzar un volumen de poema en prosa, "La paloma de Cemento", dedicado "A papá, porque jugó cuando niño en las calles de Jersulacén". Recordando la vieja fábula del filósofo que buscaba un "hombre auténtico, verdadero", Diógenes (el mismo que vivía en un tonel), Sabella recrea su asunto en una parábola:

—¿Quieres los ojos para seguir las nubes a su reino?

—No— replicó el ciego.

¿Quieres los ojos para guiar el viento?

—No— replicó el ciego.

—¿Quieres los ojos para conocer las siete puertas del mar?

No— replicó el ciego— quiero los ojos para encontrar un hombre". (La paloma de cemento, 59 páginas, Antofagasta, 1980).

Varios autores se refieren a la obra y personalidad de Mario Bahamonde ("Tierra y sol", Homenaje a Mario Bahamonde, Hacia, 1980).

"Bahamonde fue criatura de este desierto", dice Sabella.

el Elogio a Juan López, los poemas Tres Ansias, Calama ("casi una verde ola de fantasmas"), "Chiu-Chiu", "Cobija", "Tocopilla" "Vino el vino" y otros.

21-X-1980 p. 18 (Claudio Jolao) 660.976

Homenaje a Mario Bahamonde: A. Sabella [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje a Mario Bahamonde: A. Sabella [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile