



Cuentos de Mario Bahamonde

Por ANDRÉS SABELLA

Se echaba de menos un libro de Mario Bahamonde. No una antología. No una obra en que él fuese, un poco, el hombre de la transeya. Se necesitaba que su vena interior de cuentista saliera a mostrarnos sus alcances.

Bahamonde ha cultivado, con apasionada voluntad, el cuento cortísimo y, ahora, en "Derroteros y Cangalla", (1), lo podemos medir en su intensidad de escritor y en su constante de cristura apegada al duro terrón pampeño.

Estos cuentos aparecen, oportunamente: aparecen apenas la Academia Chilena de la Lengua le ha distinguido, como uno más de sus miembros correspondientes. En este sentido, importan una confirmación de su valor.

Al recibirlo en el seno de la docta institución, el doctor Rodolfo Oros ponderó en Bahamonde su dedicación al estudio de nuestras voces regionales. Pero, le faltó destacar en lo que a nosotros nos parece la faceta capital del escritor talistino: su talento de narrador.

En estos cuentos, sobresalen dos, "A la viva" y "Toda la pampa es un solo camino". Sobresalen para entenderlo en su doble y permanente acto creador: ternura y hebra, ramplero de caminos. Porque, a pesar de cierta desgracia cortera que lo incutió, la ternura se le escapa y se consume con los pájaros, que "son el alma de la tierra". En "A la viva", son nuestros pájaros —una gaviota, una garumá, un alondra, un pato lila— los que le arrancan la palabra delirada: es una especie de abuso contador de la aventura bella y doctores de "A la viva", la garumá heroica, lánzola y condecorada por "camanchada de aurora".

Caminar es el verbo predilecto de Bahamonde. Sus personajes andan. Y andan, porque son varecos de hueso, mineros, sedientos de acaso y de fortuna. Copiamos, al azar, frases que lo definen en su ansiedad de horizontes:

"Venía desde algo que se distanciaba de, finalmente". "Impulsivamente se apuró... caminó tan rápido como pudo". "volvió a su ritmo jadeante", etc.

Auténtico 9. VII. 1978 p. 2.

Cuentos de Mario Bahamonde [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuentos de Mario Bahamonde [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile