



RUTA PANAMERICANA

(DE MARIO BAHAMONDE S.)

661.096

HERMOSO gesto de ex alumnos y partícipes del Grupo "Rectal", de Antofagasta, al recoger los originales y financiar esta obra póstuma, como un reconocimiento a su actuar y un homenaje a su pasar por el gran Norte; muy apreciado por sus amigos, es ésta la segunda vez que le publican un libro como un póstero recuerdo a su amistad y una evocación de su presencia.

Nacido en Talca, nunca se alejó del Norte, excepto en sus años de estudiante del Internado Nacional Barros Arana y del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, donde recibió su título de Profesor de Castellano, que ejerció en el Liceo de Hombres de esa ciudad, llegando a ocupar el cargo de Rector de ese plantel. Allí estuvo en función de la Extensión Universitaria de la Universidad de Chile, estableció el Grupo Literario "Letras" que reunió y amasó esa inquietud por muchas temporadas; fue el primer Presidente del Frente de Escritores Nortinos y en 1972, ganó el Concurso de Cuentos de la Editora Nacional Quimantú; colaboró en "El Mercurio" de aquella capital nortina como cronista literario y desde 1970, año de su fallecimiento, sus amigos perciben su ausencia y añoran su nostalgia. Mérito suyo es el haber entregado una "Antología del Cuento Nortino", otra sobre la "Poesía Nortina" y un ensayo de la permanencia de Gabriela Mistral en Antofagasta como Inspectora General y profesora de Castellano del Liceo de Niñas, entre 1911 y 1912, donde usó por primera vez el seudónimo de Gabriela Mistraly (así con y final).

Como buen conocedor del lenguaje,

porque ésta fue su profesión, Bahamonde construye sus frases muy fluidas, colmadas de un vocabulario natural y espontáneo con el que platanajea las significativas escenas de su argumento. A ratos, lleva monólogos interiores de repetidos "raccontos" que constituyen sugestivas síntesis de lo acontecido, de lo que va a acontecer o sencillamente como un recuerdo apareado con el hecho en sí narrado, pero de todas ellas debemos destacar los que concuerdan con la Historia de Chile demostrando un profundo conocimiento y una especial preparación. Así, con estos verdaderos esfuerzos estilísticos, consigue notables aciertos expresivos que, en determinados instantes, son adornados con algunas figuras de sacado sabor.

Su argumento es el de un largo viaje en bus desde esa ciudad nortina para buscar en el sur al único hijo, perdido después de la muerte de su madre cuya existencia pasó ignorada en largos años; es en este recorrido donde repasamos la historia chilena junto a mitos y leyendas que se escuchan en las distintas regiones del itinerario, revelando un fino y sensible espíritu. A través de una profunda introspección llega a reconocerse como un incapaz solitario que no se atreve siquiera a enfrentar a una mujer, que es su compañera de viaje, antigua y considerada amiga, muy necesitada de un cariño.

A pesar de lo árido y duro del clima que representa el trayecto, la novela se hace amena y llevadera, interesando porque entretiene y apasiona.

APIR.

La Provincia, Ovalle, 30. III. 1983 p. 3.

Ruta Panamericana [artículo] APIR.

Libros y documentos

AUTORÍA

Apir

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ruta Panamericana [artículo] APIR.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile