



la sangre. Cuando fue a Santiago, escribió poemas con bastante reciedumbre, con fuerza dramática a veces, siempre con un derroche literario en una imagen desbordante.

De repente, en plena madurez de su vida, volvió a sentir los ecos de la tierra y comenzó la tarea de lo que debió haber hecho siempre: la novela del gaucho, los relatos satíricos de los gentes que ella escuchó junto al fogón, el viril estriado de los hombres cuyas manos blancas calladas la condujeron por el encantamiento de matarraya, agnadas y siembras: "La Compuerta Mágica", Ed. Orbe, 213 páginas, 1971.

Se dirá que es un brote retrasado del criollismo; yo diría lo contrario: una de las obras de la madurez del criollismo. Aquí está el hombre con su clave; el lenguaje vivo, en pleno juego de verso, cargado de intención y disparado en propósito de simple entretenimiento del habla. Porque el gaucho habla por "decir" y por "oir". Por comunicarse y por deleitarse en la palabra, como en un "engolosinamiento". De ahí su afán por el refranero.

Aparte de eso, existe una nervadura central: la obra tiene un fuerte sentido épico a través de la personalidad del viejo Benavente y de sus hijos que nacen dignos del resto puma.

La novela está estructurada en torno al diálogo de un par de campesinos que evocan a través de seis noches. Se interpolan otros relatos, mitos, supersticiones, chascarrillos, como el gracioso del Soldadillo y el cura; estos últimos son un buen veneno que Ernesto McInenagro no pa renegar en la provincia de Aconcagua ("Mi Tío Ventura"). El relato es entretenidísimo y la obra no se suelta. Eso sí que tiene que ser escuchada y leída la novela por oídos y bocas chilenas, de otra manera parecerá poco comprensible. Fue com-

BARONERO DE LOS RIOS

[clavado solar]

661.072

la Estrella: Vespertino

9.X.1971

9

Irma Isabel Astorga [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Irma Isabel Astorga [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile