



Comentario Poético "Tierras Pardas" de 660657 de don Benicio Arzola S.

Siento un deber comentar modestamente la obra poética Tierra Parda, por don Benicio Arzola S., edición N° 1 de la colección: Sociedad de Escritores de Nuble. Consta de 90 páginas, 45 poemas. Esta hermosamente prologada por el comentarista Hilberto Domerchi. Su autor es oriundo de San Carlos.

El título insinúa algo; ese algo concuerda con la realidad. El libro es obra de un agricultor, quien experimenta en carne viva los agrícolos encamados del incierto caminar que la dedicación depara, salpicada siempre por innumerables e increíbles sorpresas. Alegría y angustias se entrelazan. Rocas y pétalos tienen su apoyo incondicional en el amor maravilloso de la compañera dulce, abnegada, responsable con la cual comparte risas, esperanzas soportando pruebas tajantes, a veces.

Espronceda y Machado supieron comunicarse como lo hace don Benicio Arzola S. Kilos como él, dotaron lo suyo de belleza, armonía, sentimiento, fuerza, fineza, eternidad.

Cuando el verso canta, manantiales dulces arrullan el alma, cristalinos ecos aroman el aire. Todo se suaviza para lograr con cimas la gloria indecible del bien alcanzado.

En la página 17 encontramos el poema Meditando, dice: Tal vez antes que a mí me se acerque/ sus anhelos y los míos ya se habrán encontrado/ como leve perfume/ de piedad y milagro./ Nuestra manos atadas y los ojos vendados/ temerán el encanto de un muy hondo silencio. Es la hora de espera / Cierra tus puertas, gloria, y duérmete un momento/ habrá dudas amargas,/ se alargarán ásperas cual cadenas de hierro/ mortificantes y negras, las horas que espere./ Y mi alma y su alma juntas sin saberlo/ como el dolor y el llanto, / como el canto y la risa,/ se estrecharán con ansias en comunión de fuego.

Así es la poesía de don Benicio Arzola. Trasluce sentimientos hondos, inarrancables como también etérea delicadeza, sin desconocer no dividir el hecho palpable en el diario vivir, donde risas y lágrimas se apegan al horario como luces y sombras al respirar. Romántico, enamorado, ferviente, descubre armonía recónditas para convertirlas en ofrenda sublime.

En Tus Manos dice: Yo no sé si habrá otras manos/ como las manos tuyas,/ con la sutil tesura/ de un pétalo de flor; con promesas de dulzura infinita/ alivio a mi cansancio./ con tus manos benditas/ las que alisan las penas

Comentario poético "Tierras Pardas" de don Benicio Arzola S. : [comentario] [artículo] Edilberto Domarchi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domarchi V., Edilberto, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Comentario poético "Tierras Pardas" de don Benicio Arzola S. : [comentario] [artículo] Edilberto Domarchi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile