



662.239

P.C.14 EL MERCURIO — Sábado 30 de Diciembre de 1978

El Guatón Loyola y Sócrates en La Comedia

- Dos obras cada día presentará esta sala durante todo enero
- "La Apología de Sócrates", con Roberto Parada, y "Loyola, Loyola", con Cristián García Huidobro

A partir del próximo sábado, el Teatro La Comedia ofrecerá dos obras en forma simultánea. Todos los días, a las 20 horas, se presentará la obra de Platón, "Apología de Sócrates". Roberto Parada interpretará este monólogo en que el filósofo se defiende de la acusación de corromper a la juventud argumentando que quien siembra el mal lo recibe a modo que no pueda haber actuado conscientemente. Alega Sócrates también que si el jurado desea canjearle la pena por la obligación de dejar de filosofar prefiere soportar cualquier castigo. Finalmente, lo condenaron a muerte y él aduce que no le teme a la muerte porque nadie puede sentir temor por algo que no conoce y que en el mejor de los casos después de muerto podrá seguir filosofando junto a los grandes sabios ya fallecidos. En este monólogo es donde Sócrates pronuncia su famosa máxima, "sólo sé que nada sé".

María Maluenda es la autora de la versión teatral de esta "Apología a Sócrates".

EL GUATON LOYOLA

Terminadas las funciones de Sócrates la sala ofrecerá un panorama completamente opuesto: la obra "Loyola, Loyola", una sátira al huaso y la cueca; una pieza que pretende desmistificar al Guatón Loyola. Esta será presentada por una nueva compañía. "La Palacia", integrada por Cristián García Huidobro, Sandra Solimano, Agustín Moya, Pepe Herrera y el baterista Jipo. Según palabras de Cristián García Huidobro, la obra la comenzaron a montar en septiembre, con la idea de mostrarla en una fonda. "Pero nos gustó tanto como estaba quedando que decidimos hacerla en un teatro. Es en tono circense y pretende demostrar que el tradicional guatón Loyola no es más que una invención. El protagonista se va convirtiendo poco a poco en alemán".

El texto de la pieza pertenece a Julio Bravo y Cristián García Huidobro.

→ Bravo Julio

El guatón Loyola y Sócrates en la comedia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El guatón Loyola y Sócrates en la comedia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile