



16
e octubre de 1980

p. 10 La Estrella del Norte, Antofagasta

Página 10

664813

"PEDRO, JUAN Y DIEGO", SEGUNDO ESTRENO DEL TEATRO DE LA U

Dirigido por Angel Lattus, actor de dilatada trayectoria

La chispeante historia de tres obreros de la construcción, llamados Pedro, Juan y Diego, sirve a la Compañía de Teatro del Departamento de Arte de la Universidad de Chile, sede Antofagasta, para montar el segundo estreno de la temporada 1980.

La obra que lleva el nombre de sus protagonistas, original de ICTUS y David Benavente, se encuentra en el tipo de comedias que el grupo antofagastino ha mostrado últimamente con singular éxito tanto en lo profesional como en la taquilla.

Comprobada la magnífica recepción de parte del grupo de la Segunda Región con la pieza "Te llamabas Rosicler" bajo la dirección de José Santander, el grupo teatral de la Universidad de Chile em-

prende esta vez un verdadero desafío con la conducción de Angel Lattus, quien además encarna uno de los principales personajes.

"Pedro, Juan y Diego" montada por el ICTUS permaneció durante tres años, 1974 a 1976, en cartelera en la capital, con presentaciones diarias. Actualmente es traducida para ser estrenada en Estados Unidos por un conjunto norteamericano.

REPRESENTAR AL CHILENO

Angel Lattus, actor de dilatada carrera en las tablas nacionales y profesor de actuación del Departamento de Arte de la Universidad de Chile, emprende con "Pedro, Juan y Diego" su cuarta dirección con la Compañía de Teatro. Antes fueron "Risas a

la chilena", "Pedro Urde-males" y "El dia que los ángeles se comieron a los pájaros de cuelo".

Con serenidad y actuando diversos pasajes de la obra ICTUS-Benavente, Lattus destaca que la compañía antofagastina es el segundo grupo que pone en escena la pieza, después de sus creadores, en Chile.

"Es una comedia que muestra la idiosincrasia del chileno —indica— lo cual, aunque parezca extraño, la convierte en una pieza difícil, ya que no posee arquetipos. Exige ser representada con sinceridad y frescura".

Lattus hace hincapié en que el montaje les tomó más de 80 días de intenso trabajo para lograr los ingredientes que exige la obra: "Representar al chileno despreocupado, di- charachero, reidor, juguetón, fantasioso, de agudo ingenio, pareciera una tarea fácil, pero no es tanto, porque se necesita lograrlo con naturalidad y espontaneidad".

ESTRENO

Para el próximo lunes 20, a



Angel Lattus, director de la obra "Pedro, Juan y Diego".

las 21 horas en el teatro de la Universidad de Chile, la Compañía de Teatro tiene programada la función de estreno oficial.

Desde hoy se ofrecerá en funciones de preestreno. La función de avant-premiere será el sábado a las 20.30 horas y estará dedicada especialmente al Sindicato de Empleados del Banco de Crédito e Inversiones.

**Pedro, Juan y Diego", segundo estreno del teatro de la U.
[artículo]**

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro, Juan y Diego", segundo estreno del teatro de la U. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)