



POLITICA

■ Para quienes sostienen que la nueva obra de teatro de David Benavente y el Grupo "T. L. T., Tres Marías y una Rosa", tenía sólo una finalidad política y, como decimos los chilenos, estaba pensada para "revolver el gallinero", su estreno fue una concreción de este pensamiento. La puesta en escena, que está desde el jueves de la semana pasada en la sala Del Angel, sólo persigue desatar el odio de clases y dividir a los obreros y a la opinión pública frente a ciertos acontecimientos. Su hilo central está basado en las penosamente célebres arpilleras que mandaba la Vicaría fuera del país con escenas de fábricas cerradas, fusilamientos en masa y otros, con el único propósito de desprestigiar el proceso que vive Chile en estos momentos. Cuatro mujeres, de una imaginaria población, que tienen esposos cesantes o buscando trabajo en Argentina ("por miles y miles de cesantes que hay aquí", según señala la pretendida obra teatral) son las protagonistas. Ellas afirman y hacen cosas "tan positivas" como acusar a una vecina de "traidora a la clase obrera" por vender arpilleras con escenas del 18 de septiembre, buques maniceros, escenas campestres y otros a las boutiques del barrio alto. Cosa que no es considerada trabajo, ni nada por estilo sino "pecado contra los sufrimientos actuales de los pobres". Sólo es decente, según el panfletoteatral, hacer escenas con fábricas cerradas, obreros cesantes y juicios finales en que todos los que viven de la Plaza Italia hacia arriba están absolutamente condenados. La única deducción de la "positiva" obra panfletaria es que "los obreros sólo tienen la esperanza de mejoramiento en Chile el Día del Juicio Final, en que sus explotadores serán condenados y ellos salvados".



Política. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Política. [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile