



EL MERCURIO — Viernes 30 de Julio de 1982. P. C11

## Tres Mecánicos Protagonizan Película de David Benavente

661913 Después de tres años de trabajo silencioso, David Benavente dará a conocer su película documental titulada "Mecánicos", el miércoles próximo, en una función dedicada a los periodistas. Más adelante exhibirá el filme para público general, pero aún no sabe dónde: "estoy en conversaciones con la gente del teatro La Comedia para incluirlo en sus funciones de video-cine y también es probable que lo muestre algún canal de televisión".

"Mecánicos" trata justamente de la vida de tres operarios de garages que se encarnan a sí mismos en la cinta, dispuestos a exponer su verdad frente a las cámaras y el público: sus posibilidades de surgir, sus aspiraciones...

**CARLOS, PEPE, WILLY**

David Benavente inició hace tres años una investigación para averiguar cómo un grupo de mecánicos de automóviles definían su actividad laboral. Qué posibilidades de crecimiento, estancamiento o desaparición veían para sus pequeñas empresas y a qué factores humanos, sociales y económicos atribuían sus éxitos o fracasos.

Entrevistó a once dueños y operarios de garages durante nueve meses y fue testigo de sus logros y decepciones. Todo esto lo hacía, en esa época, con la idea de llevar los testimonios allí recogidos a una obra de teatro. Esta nunca la hizo. Tiempo después decidió plasmar esta experiencia en una película. Volvió a tomar contacto con sus entrevistados —ya amigos— y eligió a tres como protagonistas. Ellos son Carlos, Pepe y Willy, los tres menores de 30 años y ligados a la mecánica desde chicos. Pertenecen a niveles socio-económicos y culturales completamente diferentes y, por eso, surgir o no surgir tiene para cada uno de ellos un significado completamente distinto.

**"NO VIVAMOS DE MITOS"**

"Con este trabajo quiero demostrar que se puede hacer películas sobre Chi-

■ La cinta-documental será exhibida a la prensa el próximo miércoles.

■ Auténticos mecánicos cuentan con sus posibilidades de surgir o fracasar.

le, señala David Benavente. Hay temas muy interesantes y estamos obligados a mirarnos a nosotros mismos. En la actualidad no tenemos capacidad para vernos, vivimos de mitos como el triunfo de la Selección de Fútbol o de Jenny Puerto. Siempre, cada cierto tiempo, las sociedades deben mirarse a sí mismas".

Benavente tiene otros proyectos con esta misma película: "Quiero prolongar la historia de Willy —uno de los protagonistas de 'Mecánicos'— en otra película. El es un joven que se vino del campo a buscar oportunidades a la ciudad. Es de una familia de inquilinos del fundo Las Mercedes y se viene a trabajar a un garage. Pero siente que ha cambiado a su patrón campesino por uno de ciudad y piensa que puede hacer algo más por su cuenta. Su posición ante la vida es muy interesante".

La película "Mecánicos", hecha con muy pocos recursos, tiene libretos, dirección y producción de David Benavente. Los asistentes de dirección fueron Carlos Besa y Cristián Lorca quien también fue director de fotografía y cámara. El montaje de video lo hizo Tatiana Alamos. Con ellos, que fueron sus alumnos en la U.C., David piensa formar un grupo, ampliado con nuevos integrantes, para seguir en la labor de realizar una radiografía cinematográfica de nuestro país.

En el filme hay elementos que aparecen como constantes en todas las obras



David Benavente resucita sus "fantasmas" en la película "Mecánicos".

del dramaturgo, como por ejemplo, el colegio Saint George (donde estudió) y San Sebastián (patrón de Yumbel, localidad donde poseía tierras su familia). También se puede considerar esta película como la continuación de su última obra teatral estrenada, "Tejado de Vidrio". Allí el protagonista (un retrato del propio Benavente) filmaba una película sobre San Sebastián. Podría ser ésta.

**Tres mecánicos protagonizan película de David Benavente.**  
[artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Tres mecánicos protagonizan película de David Benavente. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile