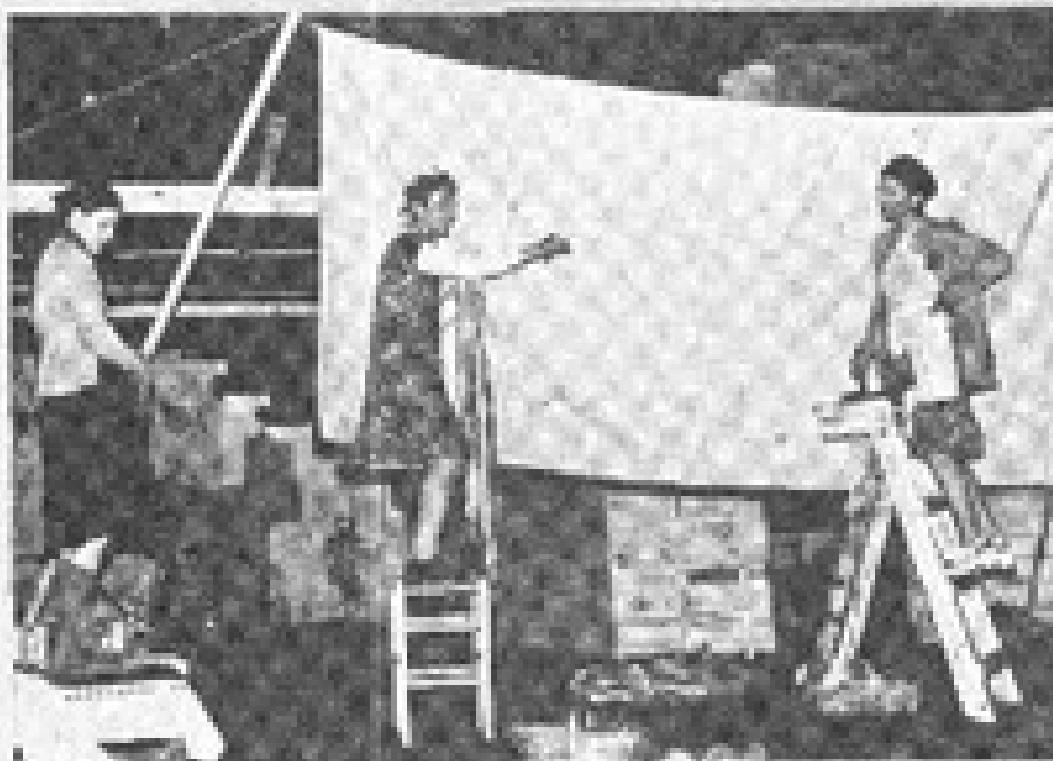




teatro



EN BUSCA DE NUEVOS ESCENARIOS

Tres Marías y una Rosa, la obra de teatro chilena que bate récords de permanencia con 14 meses en cartelera y más de 55.000 espectadores que la han visto, abandona su escenario santiaguino para ir, primero a Villa del Mar y, después, a una gira internacional.

En la Ciudad Jardín se presentará del 15 al 20 de enero, en el Cine Arte. En febrero parte a Caracas y a ciudades del interior de Venezuela para continuar después hacia Canadá, con representaciones en universidades en Toronto, Montreal y Québec; y Estados Unidos, donde los chilenos actuarán en Washington y en el Teatro La Mamma, de Broadway, Nueva York, que se caracteriza por estar abierto a grupos extranjeros.

De América la obra sigue viaje a Europa, con presentaciones concertadas en Londres, Amsterdam, París y algunas ciudades de España. Falta concretar las de Estocolmo, Berlín Occidental y Lovaina, en Bélgica.

La iniciativa de salir al exterior con una obra tan típicamente chilena se debe a su coautor, David Benavente, quien

En busca de nuevos escenarios. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de nuevos escenarios. [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile