



VIAJEROS

Humorista en Tierra Santa

Carlos Alberto Cornejo recorre mundo y hace algunos muy especiales descubrimientos

Usted, como humorista", le dicen. Carlos Alberto Cornejo se asusta. ¿Esperarán "que les haga un chiste"? *Pata'e perro* si es: ha recorrido miles de kilómetros y ha desarrollado incontables actividades. Heredó de su abuelo Gustavo Campaña (HOY N° 288) *La familia chilena*, el programa radial cuyos guiones escribió por un tiempo. Fue director del suplemento dominical de *El Clarín*, hizo teatro (*Tres noches de un sábado*, con lectus, y *Educación Seximetal*, con Noisvander), y TV, y...

El 3 de noviembre de 1973, vuelve a España, "No fui: volvi". Ha enterado más de doce años por allá. Se preguntó qué hacer en Madrid. ¿Teatro? "Ese es un lenguaje. Habría necesitado aprender madrileño. Interminable". El periodismo presentaba problemas parecidos, "y había tanto periodista de allá".

Recordó otra de sus empresas: *La desa-*

HOY, 2 AL 8 DE FEBRERO 1983

Nº 289.

5100 - P. 45.

667.120



Cornejo: ¿Humorista? ¿Qué es eso?



Una ilustración: paisaje real y "monos" dibujados

partición del Carpincho, una historieta para niños que él escribió e ilustró Hernán Vidal (Herví). Intentó algo semejante: "tradujo" a guiones una serie de cuentos célebres a los que alguien ponía monos. Con *Canción de Navidad*, de Charles Dickens, ganó un premio del Ministerio de Cultura.

Habla rápido. Diapara. Más tiras cómicas, más prestigio. Y de pronto, el desafío de contar la Biblia: "Puchas". No la había leído, pero lo mismo que el huaso del chiste, "no sabría de Biblia, pero de comics, sí". Y le puso el hombro. ¡Aprendió cosas! En un cuadrito, en la historia de Abraham, había un perro. Un consultor le contó que los perros "llegaron con los filisteos", mucho más tarde. Fuera el perro.

La Biblia interesó en Israel. Cornejo viajó allá. Entre rabinos y teólogos, descubrió un mundo. O dos. Le impresionó descubrir que cierta gente cree en la

Biblia. Hizo una edición ilustrada con cuadros famosos. Y la de las historietas fue una hazaña: se fotografiaban los paisajes y a ellos se superponían las figuras dibujadas. A veces se construían palacios, o templos; la maqueta del de Salomón tiene 250 metros cuadrados.

Carlos Alberto Cornejo ha escrito sobre el Vaticano, sobre el Papa (al que luego conoció personalmente cuando le entregó su libro). Ha hecho reportajes en Tierra Santa. Entre sus descubrimientos cuenta uno importantísimo: "la alegría de vivir". Y otro que es común a la Biblia y a las grandes historias para niños: en ambos tipos de relatos hay dos ideas básicas: "crecer y trascender". Algo humano se desarrolla y va más allá de la peripécia.

¿Será su caso?

Humorista en tierra santa. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Humorista en tierra santa. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)