



*** EDUCACION SEXYMENTAL

Autores: Carlos Alberto Cornejo y Fernando Noisvander. Director: Noisvander. Elenco: Mimos de Noisvander. Teatro Petrópolis (Villavicencio, "Casa de la Luna Azul").

Una comedia musical, fresca y divertida, que incluye pantomima, ballet, teatro, canto, desnudos, lo que se quiera. El ligero libreto parte de un matrimonio (Rocio Rovira se casa con Noisvander), un embarazo, un parto que da como fruto a la guagua Juan Carlos Cordero (Mario Rojas) y las peripecias de la niñez y adolescencia de la guagua hasta que se convierte en un joven y se casa con la Claudia (Pachi Torreblanca). Ahí se cierra el ciclo y concluye la comedia.

La amable sátira se centra sobre todo en la vida erótica del chileno medio. Aunque algunas situaciones son obvias y se han visto otras veces, están interpretadas con tanta gracia y resueltas con tan vivo humor que la acción "sexymental" hace reír francamente y no se echaba menos el entreacto, suprimido para darle fluidez a los episodios.

Entre las escenas más divertidas están la visita de los familiares a la guagua recién nacida (la hacen correr con sus cariños), la escuela de inglés donde se aprende el idioma de Shakespeare haciendo figuras con plastilina (una de las figuras, dada la preocupación sexual de los alumnos, ilustra y asombra

Educación sexymental [artículo] D.C.

Libros y documentos

AUTORÍA

D.C.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Educación sexymental [artículo] D.C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile