



14.09.79 667136

La Segunda

icaciones

Por su parte, la Facultad de Derecho incluye una investigación sobre "El sistema de Intendencias en Chile", realizado por María Angélica Figueras.

CULTURA ATACAMEÑA. Serie El Patrimonio Cultural Chileno, Colección Obras Aborígenes, Departamento de Extensión Cultural del Ministerio de Educación, Impreso en Editora Gabriela Mistral, de los autores Bente Bittmann, R. P. Gustavo Le Page S. J. y Lautaro Núñez, esta obra con formato de cuadernillo de 63 páginas ilustradas con bellas y bien logradas reproducciones a color, es una síntesis destinada a divulgar, según sus auto-

res, los principales modos de vida y culturas prehistóricas de los pueblos que ocuparon los ambientes de la Puna de Atacama.

Inician las páginas una introducción física sobre la Puna de Atacama, sus hombres, sus recursos, su antigüedad (de 11 mil a 4 mil años antes de Cristo), los primeros poblados para, posteriormente relatar los inicios y desarrollo de la cultura de San Pedro de Atacama.

La serie que relata las culturas de diversos pueblos aborígenes de Chile es particularmente interesante. Esta publicación, en especial, reúne datos de gran valor cultural que debe estar en todas las bibliotecas escolares y de quienes tengan algún interés por conocer nuestra historia precolombina.

Cultura atacameña [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cultura atacameña [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile