



Poetisa olvidada

■ "EN EL DIARIO bajo su digna dirección apareció una carta del lector D. Avelino Ruiz Moya, quien manifiesta que en España se enteró de la existencia de una extraordinaria poetisa chilena —Stella Corvalán— totalmente desconocida en su Patria, a pesar de su sencilla y hermosa producción, publicada en el extranjero. Pero, a lo expresado por el señor Ruiz, puedo agregar que no sólo es conocida en España, sino que también ha habido comentarios sobre ella y su obra en Argentina, Uruguay, EE. UU., Brasil, Inglaterra, Alemania, Suecia, Portugal, etc. Más aún, nuestra poetisa inspiró a Juana de Ibarbourou el poema que a continuación transcribo;

A STELLA CORVALAN

Tienes de una arpa eólica el sonido
musical, desgranado por el viento,
¡Eres poesía amando a la poesía,
más que a un amante de tu amor sediente!

Te entregas toda a la fiesta augusta
de hacer el verso y crear poesía,
Poesía de la noche y de la aurora,
poesía del tránsito y mediodía,
de pecho de hombre y de mujer unidos
en la perfecta, eterna melodía.

Destino de poesía, aneclotico
del poema ascendiendo a la garganta
como columna cálida de incenso.
¡Cómo es aigrada la mujer que canta!

Stella Corvalán; porque tú cantas,
que te protejan ángeles y dioses,
euforia sean tus salutaciones,
himnos triunfales sean tus adjesos.

¡Y sólo rosas, rosas, rosas, rosas,
siguen tus hoces!

Yo me pregunto solamente, ¿cuándo empezará, Ste-
lla Corvalán a ser conocida en su país, Chile?
Saluda atentamente al Sr. Director.

665025 - María Vivanco G.

665025
lo Segundo, Mayo - 29-21-1945 - P.R.

Poetisa olvidada [artículo] María Vivanco G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vivanco G., María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetisa olvidada [artículo] María Vivanco G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)