



Poetisa olvidada

■ "EN EL DIARIO bajo su digna dirección apareció una carta del lector D. Avelino Ruiz Noya, quien manifiesta que en España se enteró de la existencia de una extraordinaria poetisa chilena —Stella Corvalán— totalmente desconocida en su Patria, a pesar de su sencilla y hermosa producción, publicada en el extranjero. Pero, a lo expresado por el señor Ruiz, puedo agregar que no sólo es conocida en España, sino que también ha habido comentarios sobre ella y su obra en Argentina, Uruguay, EE. UU., Brasil, Inglaterra, Alemania, Suecia, Portugal, etc. Más aún, nuestra poetisa inspiró a Juana de Ibarbourou el poema que a continuación transcribo:

A STELLA CORVALAN

Tienes de un arpa ecólica el sonido musical,
desgranado por el viento,
¡Eres poesía amando a la poesía,
más que a un amante de tu amor sedienta!

Te entregas toda a la faena augusta
de hacer el verso y crear poesía,
Poesía de la noche y de la aurora,
poesía del tramiento y mediodía,
de pecho de hombre y de mujer unidos
en la perfecta, eterna melodía.

Destino de poesía, sacerdocio
del poema ascendiendo a la garganta
como columna cálida de incienso.
¡Cómo es agrada la mujer que canta!

Stella Corvalán; porque tú cantas,
que te protejan ángeles y dioses,
euforia sean tus saluciones,
himnos triunfales sean tus adjoses.

¡Y sólo rosas, rosas, rosas, rosas,
siguen tus hoces!

Yo me pregunto solamente, ¿cuándo empezará Stella Corvalán a ser conocida en su país, Chile?

Saluda atentamente al Sr. Director.

665075 Maria Vivanco G."

lo Segundo, Stgo - 28-X-1915. p. 8

-Ha

Poetisa olvidada [artículo] María Vivanco G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vivanco G., María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetisa olvidada [artículo] María Vivanco G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile