



666089

EL SUR - Concepción, jueves 25 de junio de 1981.

2

Cartas al director

A propósito del humor

Señor Director:

El domingo 21 del presente apareció publicada en el diario de su dirección una carta con el título de "Contra la seudoliteratura", firmada por el profesor de Chillán, señor Strain. Se trata de un comentario a una entrevista aparecida en EL SUR el día 23 de junio en la cual se informaba de mis últimos cuentos y cuyo tema es el impedido, narraciones que fueron entregadas a CONANIL Regional, hace algunos días, a fin de que se estudiaría la posibilidad de publicarlos y obtener algún beneficio para la Corporación.

Agradezco por intermedio de EL SUR las expresiones del señor Strain y comparto sus conceptos sobre la seudoliteratura, o mejor dicho, la subliteratura como la ha llamado el escritor Enrique Lafourcade. Sólo en una cosa no estoy de acuerdo con el señor Strain, en aquello de "no lanzará a los vientos su malhumorada queja". Creo que no he lanzado ninguna malhumorada queja. Sólo ha sido una queja que no he podido reprimir. Y en esto del humor hay mucho que hablar. Existe la persona

con buen humor, la con mal humor y aquella otra simplemente con humor, ni malo ni bueno. Aún más, se dice que hay personas sin humor. Y en este punto se complican las cosas por cuanto siempre ha sido extremadamente difícil señalar las diferencias que existe entre lo cómico, lo irónico, lo sarcástico y lo humorístico. Razonar y escribir sobre estos conceptos nos llevaría demasiado lejos.

Reitero que en mi caso no ha habido una "malhumorada queja" sino tan sólo la revelación espontánea de un reproche o censura, una desaprobación o reparo. La sinonimia es amplísima. En ningún caso, desaprobación, reparo o queja malhumorada -sólo queja sin adjetivos- por tanta seudoliteratura y por la suerte que han corrido algunos de mis libros publicados en ediciones poco cuidadas en su vestimenta extralingüística.

Señor Director, agradeceré a Ud. la publicación de estas líneas para que no quede en el ánimo de los lectores de su prestigioso diario que, si bien es verdad que soy un escritor que no está conforme con algunas cosas -inclusive con mí

propia "escritura"-, no soy, sin embargo, un "malhumorado escritor".

Matías Cardal.



Matías Cardal,
¿malhumorado?

A propósito del humor. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito del humor. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)