



660257

# Mario Bahamonde Silva

El recién pasado mes de noviembre murió el gran escritor nortino y, quizás, una de las figuras más relevantes en nuestra literatura nortina, junto a Don Andrés Sabella, otro de los grandes de la prosa y poesía.

La amistad, el conocimiento directo de la vida nortina y de los buenos escritores pulieron, indudablemente, su espíritu de por sí pueblerino, y le dieron a su percepción estética una novedad y una madurez que habían de anticipar mucho la evolución del cuento en Chile. En parte, vivió sus cuentos antes de haber vivido íntegramente la realidad de su vida. Claro que el saber triste, de ruda tristeza eglógica de las cosas observadas, y el panorama marítimo, tan "Personalísimo", tan chileneramente melancólico, en que el hombre parece identificarse con el paisaje, se transforman dentro de su modalidad en miel agrídulce que él devuelve a nuestros paladares. A fines de 1966, Bahamonde publicó "Ala Viva", una diminuta aventurilla gráfica como él la denominó. Contiene un solo relato: la historia de una garuma; historia breve, pero significativa. Las aves son el símbolo de libertad del mar. La Garuma "Ala Viva" representa la inconformidad humana, frente a una sociedad que lo aliena. De allí su sentido de búsqueda, de liberación de todo aquello que lo ata a un pueblo, a una casa, a una tierra. Ala Viva es el hombre cotidiano, común y corriente que está sometido a normas y reglas establecidas por la sociedad. Y es así como Ala Viva refleja a los anhelos más recónditos del ser humano, de liberarse de estas reglas, conocer otros lugares, tener un contacto íntimo con la naturaleza. Mario Bahamonde ahora ya no está ligado a las normas y reglas, ni está atado a su terruño. Cabalgará sobre la naturaleza, escribirá sus versos más exquisitos, modelará con su lenguaje poético figuras antes no conocidas, jugará con poemas y guiará a los nuevos literatos, con su experiencia y sabiduría.

José Perucini.

La Prensa, Iquique, 8-II-1980 p. 3.

# Mario Bahamonde Silva [artículo] José Peroncini.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Peroncini, José

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario Bahamonde Silva [artículo] José Peroncini.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile