



«Tatuzjes Intimos»

Poemas de José F. Carrión, Ediciones Barcelona, Sgo. 1978.

(Comentario de LUIS AGONI MOLINA)

En general los críticos y comentaristas del país han acogido favorablemente este primer libro de José F. Carrión Canales. Tan amplia coincidencia de juicios nos está revelando que estamos frente a un poeta de verdad, que trabaja a conciencia sus versos y que se esfuerza por ser auténtico y sincero, tanto consigo mismo como los lectores. Pero el esfuerzo y la sinceridad no bastan para hacer una buena poesía. Es el caso de mucha gente que escribe poemas, pero no logra traspasar los límites de la mediocridad. José F. Carrión, en cambio, promete muchísimo y de hecho en esta obra tiene grandes logros poéticos, se nota que está en camino de llegar a escribir una gran poesía, sobre todo cuando trata los temas del tiempo y la muerte.

Así lo debe haber entendido también su prologuista, don Roque Esteban Scarpa, excelente catedrático, poeta, ensayista, quien, refiriéndose al contenido de sus versos y a su quehacer inmanente como poeta, dice: 'Pluralidad de temas que giran en torno al hombre a todo hombre, a la peripetia de lo humano, expresado en su temporalidad y en su trascendencia, como se puede ha-

Tatuajes íntimos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tatuajes íntimos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile