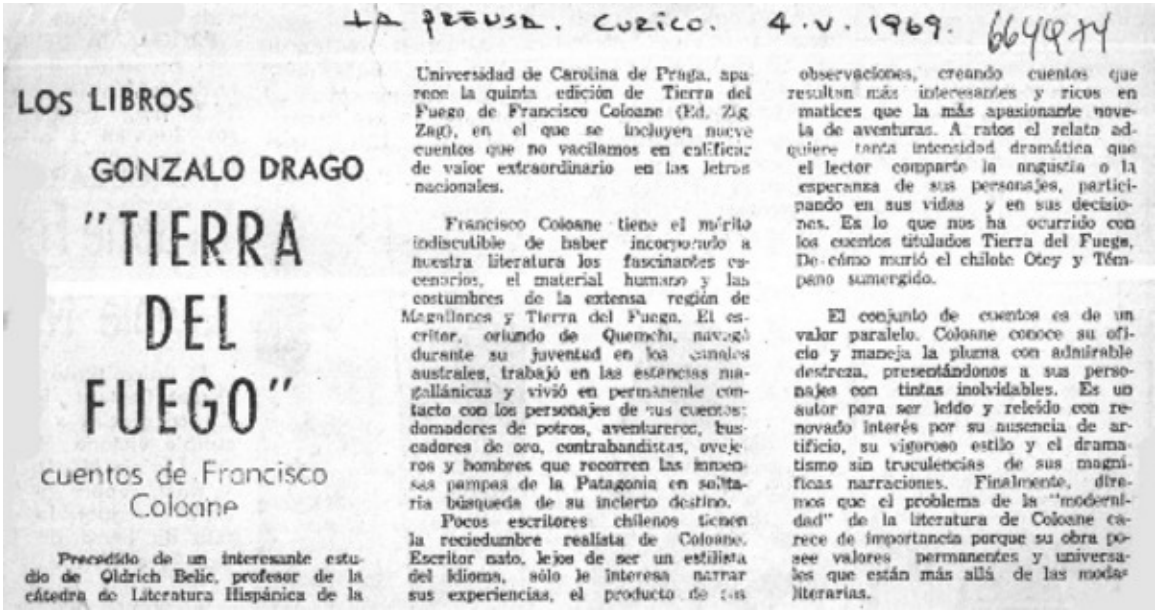

La Prensa. Curicó. 4.V.1969. 664974

LOS LIBROS

GONZALO DRAGO

"TIERRA DEL FUEGO"

cuentos de Francisco Coloane

Precedido de un interesante estudio de Oldrich Belic, profesor de la cátedra de Literatura Hispánica de la Universidad de Carolina de Praga, aparece la quinta edición de Tierra del Fuego de Francisco Coloane (Ed. Zig Zag), en el que se incluyen nueve cuentos que no vacilamos en calificar de valor extraordinario en las letras nacionales.

Francisco Coloane tiene el mérito indiscutible de haber incorporado a nuestra literatura los fascinantes escenarios, el material humano y las costumbres de la extensa región de Magallanes y Tierra del Fuego. El escritor, oriundo de Quemchi, navegó durante su juventud en los canales australes, trabajó en las estancias magallánicas y vivió en permanente contacto con los personajes de sus cuentos: domadores de potros, aventureros, buscadores de oro, contrabandistas, ovejeros y hombres que recorren las inmensas pampas de la Patagonia en solitaria búsqueda de su incierto destino.

Pocos escritores chilenos tienen la reciedumbre realista de Coloane. Escritor nato, lejos de ser un estilista del idioma, sólo le interesa narrar sus experiencias, el producto de sus observaciones, creando cuentos que resultan más interesantes y ricos en matices que la más apasionante novela de aventuras. A ratos el relato adquiere tanta intensidad dramática que el lector comparte la angustia o la esperanza de sus personajes, participando en sus vidas y en sus decisiones. Es lo que nos ha ocurrido con los cuentos titulados Tierra del Fuego, De cómo murió el chilote Otey y Témpano sumergido.

El conjunto de cuentos es de un valor paralelo. Coloane conoce su oficio y maneja la pluma con admirable destreza, presentándonos a sus personajes con tintas inolvidables. Es un autor para ser leído y releído con renovado interés por su ausencia de artificio, su vigoroso estilo y el dramatismo sin truculencias de sus magníficas narraciones. Finalmente, diremos que el problema de la "modernidad" de la literatura de Coloane carece de importancia porque su obra posee valores permanentes y universales que están más allá de las modas literarias.

"Tierra del fuego" [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Tierra del fuego" [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile