



Emotivo homenaje al poeta Binvignat

El Círculo Literario "Carlos Monda-ca Cortés", en una sesión extraordinaria que resultó solemne y emotiva, rindió ayer un justo homenaje al gran poeta de esta tierra, Fernando Binvignat Marín al cumplirse un aniversario más de su lamentable fallecimiento.

La sesión fue presidida por su titular, Jorge Martínez C. y la mayoría de su Directorio y a ella asistieron personalidades destacadas del ambiente literario, autoridades administrativas y del poder judicial y especialmente invitado, concurrió el hijo del eximio Julio Binvignat.

La magnífica charla de fondo estuvo a cargo del Profesor y Catedrático Universitario Alejandro Covarrubias, amigo y colega del varón fallecido, desde los años juveniles y constituyó en realidad una bella prosa lírica, salpicada de anécdotas desconocidas de Fernando y que indudablemente, daban relevancia a la fecunda labor literaria y humana del poeta de la "Ciudad de Bronce".

Un marco insuperado pero muy grato lo constituyó la asistencia de un centenar de alumnos de los cuartos años medios de nuestra enseñanza y que representaba a los pupilos de los últimos años del Liceo Gabriela Mistral y Gregorio Cordovez.

Luego de la magnífica conferencia del profesor universitario Alejandro Covarrubias, maestro de muchas generaciones en la ciudad de los campanarios, la poetisa y musicóloga Magaly Suau Anselme, Tesorera recientemente reelegida de nuestra institución, nos brindó una gratísima sorpresa al cantar con voz melodiosa y emotiva, acompañada de su guitarra el bello soneto de Fernando Binvignat, "La muerte de la paloma" de su libro "Madrigal", y al cual ella

le compuso la música adecuada, resultando de esta feliz iniciativa una hermosa canción que fue largamente aplaudida. Que yo recuerde, esta es la primera vez que en nuestro querido Círculo Literario una socia pone música y canta personalmente la letra de un poema de nuestros integrantes. La Asamblea le pidió expresamente que continuase con esta iniciativa que en el futuro dará realce a nuestras reuniones y música a los mejores poemas de los vates mondaquinos.

Finalmente usó de la palabra el que esto escribe recordando cómo conoció a Fernando en el Puerto de Coquimbo, cuando Binvignat (1953) coronaba, en unas Fiestas Estudiantiles (él ya era profesor) en calidad de "Príncipe poeta" a una bella y joven Reina del vecino puerto. Recordé que el querido amigo desaparecido de este mundo alcanzó a ser su maestro, junto con el Conferencista, Domingo Larraguibel, De Borja, Cabezas y otros connotados educadores, cuando él suscrito cursó su sexto año de humanidades (1936) en el Liceo Nocturno de "Gregorio Cordovez" al que asistía viniendo desde Coquimbo cada tarde después del trabajo en la Aduana portuaria, junto a otro alumno, Juan Reyes Ríos. Yo había egresado como Contador General de Estado ocho años antes en el Instituto Superior de Comercio de Coquimbo y la iniciativa de crear ese Liceo Nocturno en La Serena fue, justamente, otra de las muchas obras realizadas por Fernando que como lo dijo con toda justicia Alejandro Covarrubias, fue no sólo un gran poeta, sino un fecundo profesor, a pesar de no tener "título" oficial. No lo necesitaba. Justo homenaje a quien debió haber sido Premio Nacional de Literatura, para el cual lo propuso el Círculo Mondaca en 1975.

Emotivo homenaje al poeta Binvignat. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Emotivo homenaje al poeta Binvignat. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile