



letras . Che Piso. Sto. N°83

# EL ULTIMO LIBRO DE ENRIQUE BUNSTER

Recuerdos y Pájaros, Tiempo Atrás y Casa de Antigüedades son volúmenes formados por las crónicas de Enrique Bunster que aparecen en los periódicos y en revistas. Si tomamos el volumen recién publicado por Del Pacífico, Casa de Antigüedades, encontramos en primer lugar una excelente pintura de la caza de ballenas. Bunster conoce bien los términos náuticos, por eso habla con gran soltura de foques y cabos, se le nota seguro en el vocabulario del mar que suele parecerse bien poco al vocabulario de tierra.

Una serie de crónicas sobre Portales es otro acierto de este volumen. Salpicada de anécdotas, surge toda una época de nuestra historia, la época del Triministro que teniendo la máxima autoridad no cobraba sueldo y vivía a tres cuartos y un repique.

Las crónicas sobre pintores chilenos son de alta calidad. Por lo demás, podrían enriquecer el trabajo en el cual se halla empeñado el Museo de Bellas Artes, donde se investiga sobre nuestros pintores, de los cuales se ha escrito tan poco y muy superficialmente.

En vez de perder interés, estas crónicas ganan al juntarse para formar un volumen.

Por medio de Casa de Antigüedades, de Recuerdos y Pájaros, de Tiempo Atrás, de Chilenos en California, Bunster nos enseña a ser más chilenos. Es su noble tarea de escritor.

ib-XI-72. P.S1. 662.981

**El Último libro de Enrique Bunster. [artículo]**

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1972

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Último libro de Enrique Bunster. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)