



663063



**ALFONSO CALDERÓN, PEDRO
LASTRA, CARLOS SANTANDER
ANTOLOGÍA DEL
CUENTO CHILENO**

Editorial Universitaria. 1985

"Una antología destinada a mostrar el estado de un género literario hasta el momento contemporáneo al de su publicación difícilmente puede ser definitiva", aseguran los autores de esta *Antología del cuento chileno*, escritores Alfonso Calderón, Pedro Lastra y Carlos Santander.

En efecto, las antologías responden a un tiempo dado, hay que considerarlas a través de determinados parámetros epocales, porque la literatura asimila los movimientos que como marejadas acosan el accionar del hombre.

Como obras excepcionalmente expuestas a los distímiles criterios de la interpretación estética, las antologías están llamadas a no contentar en absoluto al público lector.

Claudio Giaconi, Jorge Edwards, Enrique Lihn y Antonio Skármeta.

La lista es irreprochable, tiene la virtud de asegurarnos la calidad de los escogidos; algunas narraciones seleccionadas forman parte de lo que se estima la literatura clásica del país. En general las antologías, por la excelencia inobjetable de algunas creaciones literarias, no tienen otra perspectiva que ser reiterativas, así ocurre normalmente.

Esta selección tiene consistencia, en primer término por su contenido y, luego, por la prosapia de sus autores, estudiosos del fenómeno de la literatura chilena.

Una antología para recrearse con su contenido y reconocer las singularidades de los diferentes estilos de los narradores aquí considerados.

Antología del cuento chileno. [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología del cuento chileno. [artículo] Eugenio García-Díaz. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile