



RESEÑA DE LIBROS

por Almagro Santander

"ANTOLOGIA DE LEYENDAS Y TRADICIONES". DE ALFONSO CALDERÓN. EDITORIAL UNIVERSITARIA. SANTIAGO DE CHILE, 1974.—

Entre nuestros estudiosos de la literatura, Alfonso Calderón ocupa un lugar de privilegio. De un tiempo a esta parte nos ha ofrecido una serie de selecciones especiales, en las cuales el buen gusto del autor se asegura la calidad y novedad de las piezas escogidas. Para dar un ejemplo, acudamos a las crónicas del inolvidable Joaquín Edwards Bello.

Ahora, nos entrega una nueva edición de su "Antología de leyendas y tradiciones". A través de sus páginas, nos vamos empapando de la niebla de un pasado que florece airosamente desde la raíz de los pueblos, en el habla que se transmite de generación en generación hasta formar parte de sus más acendradas costumbres.

Las leyendas de los pueblos — escribe Alfonso Calderón — suelen con fluir. Viejos venerables resguardan el legendarlo de los pueblos, transmitiendo, de generación en generación, sus nostalgias y el eco de los acontecimientos que ocurrieron en un remoto tiempo. En las montañas de los Andes, en las islas griegas, en las derruidas poblaciones alpinas — o próximas a los Alpes — entre las arenas del desierto, los manglos de leyendas se acondicionan, sufren mutaciones o se les interpolan cuestiones próximas, mudando de piel o de alma concordes con la contigüidad a una historia distinta.

En la primera parte del libro se incluyen leyendas de Grecia, de la India, de Babilonia, de Egipto, de Rusia, leyendas Italianas, de España, leyen-

das árabes, de Francia, de Irlanda a Inglaterra, de Alemania, de Polonia; leyendas hagiográficas o de vidas de santos, y leyendas americanas de singular encanto.

Las tradiciones están destinadas a divulgar el sabor localista de los países americanos, especialmente en los períodos anteriores a la independencia histórica. Ellas son "Don Dimas de la Tijereta" del peruano Ricardo Palma; "El diablo en La Serena" del chileno Manuel Concha (1834-1891); "La leyenda de un santo" del mexicano Vicente Riva Palacio; "Santos y demonios", del cubano Alvaro de la Iglesia; "Las cenas del Obispo San Alberto", del argentino Pastor Servando Obligado; "El santo y la colmena", del dominicano César Nicolás Penson; "El puente del clérigo", del mexicano Antonio del Valle-Arizpe; y "Un diablo tísico mudando temperamento", de la peruana Glorinda Matto de Turner.

"Antología de leyendas y tradiciones", de Alfonso Calderón, pertenece a la Serie Sorngrán en su Colección Libros para el Estudiante, de utilidad inmediata para profesores y alumnos de Enseñanza Básica y Media.

Antología de leyendas y tradiciones" [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de leyendas y tradiciones" [artículo] Almagro Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile