



CFerrovial - N° 7 - Febrero 1966

SERGIO BUENO V.

ESCRITOR FERROVIARIO

Incansable obrero de la pluma, Sergio Bueno Venegas toma del hombre, de la mujer, del niño humildes el motivo de sus cuentos. Usando la simple observación de un rostro eurojizado por el abuso de la bebida, de una cara de vieja semiabierta por un charquito graso o del ojetudo caminar de un campesino borracho. Y después entrando en ellos, en su intimidad, en sus reuniones, escurriendo la anécdota campera o recocijándose con una buena salida que a título de talla alguien le endilga a su prójimo que trata desesperadamente de sobreponerse al calor de carejadas. Para después coger estos elementos, captarles su esencia y estructurar un cuento. Simple, ¡verdad! Pero cuántos años de incansable bregar con la pluma se necesitan para llegar a esto. Es uno de nuestros buenas escritores del campo y de la gente humilde. Nació en Santiago, en 1927, su obra está incluida en "Antología de cuentistas desconocidos" (1960), en "Itinerario de Humo" (1963) y ha publicado "Después de la jornada" (1962), cuentos. Ferroviario ciento por ciento ha colaborado anteriormente en nuestro Boletín.

Sergio Bueno V. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sergio Bueno V. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)