



Comentario de libros

"POEMARIOS" DE POETAS NORTINOS

Para celebrar el XXIV aniversario del Círculo Literario "Carlos Mondaca Cortés", veintitún poetas del norte aúnan sus voces editando un libro: "POEMARIO"; es el ruido amable conformado por este selecto grupo de aedos que, cantando temas diversos, pulsan sus li-
ras en homenaje a la institución serenense.

Largo sería hablar de cada uno de ellos en esta nota. Trataremos tan sólo de comentar algunas voces que nos han impresionado. Comenzaremos por Silvia Villaflores, cuyo poema "La Puerta" da-
rra este libro. Es una poetisa de calidad que sabe su oficio. Su poema tiene un final perfecto, pero que recuerda a Guzmán Cruchaga: "¿Y todo? Fue na-
da... La puerta hoy cerrada / al igual que mi alma se quedó sellada".

Eduardo Peredo Montoya es una de las voces nuevas más importantes. Su "Parábola Cósmica" trae un alicillo de renovación entre el conjunto, su verso libre se ajusta admirablemente con su expresión.

Aida Pérez Fuentes nos regala con su ternura. Su poesía de tono menor se presta con acierto al juego materno. Creemos que en ella la poesía infantil pudiera encontrar "su poeta".

A Luisa Kneer, le basta un soneto para imponer su voz y su personal decir. "El Volantín", que admiramos desde que lo editara hace algunos años, nos entre-
ga su dimensión azul: "El volantín de mi hijo va prendido / como el sol al azahar del limonero". "Peregrino en las nubes, lisonjero / surca el viento su cáliz encendido".

María Guacamán de Stoiz es una poetisa cuyos sonetos impactan por su temática. El terceto que cierra su "Tras-
luz" es un acierto: "Porque sé que soy polvo y a la nada / volveré mi materia y mi mirada, / verán sólo a mi Dios eternamente".

Roberto Flores Álvarez es uno de los grandes poetas de este POEMARIO. Su poema "Mujer" es un emocionado canto de amor: "Dios modeló tus ojos, cuando hacía los astros, / por eso hay en tu cuerpo un temblor sideral"... Po-
sía para escuchar emocionado.

Maria Eliana Durán nos sorprende muy gratamente: "Desoir la queja de cerecillas milenarias / y tirarnos sobre la hierba / aún clorosa de besos y ro-
cios". Es "Un día en la Memoria", poema donde logra una excelente poesía

Raúl Correa Ramírez entrega su "Soneto de Amor", donde logra su me-
jor expresión, dice: "Llevo de ti, ciudad de La Serena, / los húmedos aromas de tus huertos"... Si, es un soneto de amor por una ciudad, por una tierra que se entrega tibia y palpitante siempre.

"Tristeza", de Frosia Benquís, es un buen aporte de este POEMARIO, un poema autobiográfico, muy bien logrado: "No sé escribir tristezas, / pero siento sus cantos, / sólo sé que me extingo como luz del ocaso".

Ana Iris Álvarez Núñez, presidenta del Círculo, dirige esta ronda poética. Ella nos confía "Candén del Amor que llega", una acertada meditación sobre el amor, él dice: "Soy la sombra del agua que se escurre / y a través de la nada ves llegar"... Para ella y sus compañe-
ros de aventura poética nuestro abrazo cordial y nuestros deseos de futuros éxitos. (Alfonso Laraña K.)

MARCINO AUTOCORRECCION 4.X.1981 b.4.

"Poemario de poetas nortinos [artículo] Alfonso Larrahona K.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Poemario de poetas nortinos [artículo] Alfonso Larrahona K.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile