



657998  
LOS LIBROS.—

## CARMEN DE ALONSO Y SUS “MEDALLONES”

POR JOSE ARRAÑO ACEVEDO

En mis manos “Medallones de Sol y Medallones de Luna” la última obra de Carmen de Alonso que en hermosa segunda edición entrega Zig-Zag en su Colección infantil. Años pasados habíamos conocido estos cuentos en dos libros, ahora, más manuable, vienen seleccionados en uno, eso sí, con interesante prólogo de Juana María Valencia Solar, de la Academia Superior de Ciencias Pedagógicas de Santiago, presentando el curriculum literario de la autora.

Una vez Carmen de Alonso señaló: “De mi experiencia puedo decir que escribir para los niños es la tarea más difícil para un escritor”. De ahí que realmente sean pocos los dedicados a componer esta clase de lecturas. Generalmente son mujeres, por su contacto más directo con ellos. Así, junto a Carmen de Alonso, están Alicia Morel, María Allamand, Carmen Paz, María Silva Osses, Chela Reyes y una que otra más.

Ya son varias las producciones de esta naturaleza que nuestra escritora de marras ha dado en

páginas que han merecido gratos comentarios. Al presente libro se agregan “Cantaritos o Leyendas Americanas”, “La Casita de Cristal”, “Erase una Amapolita”, “Nuevas Leyendas Americanas”, teniendo listo para las prensas un par más.

Los mismos cuentos y leyendas con que su abuela la adormecía en las largas noches del frío invierno de su Combarbalá natal, los ha reunido para las nuevas generaciones de niños chilenos, presentándolos lo más bellamente posible.

Sus años de maestra y de funcionaria en la Biblioteca Nacional, precisamente en la Sección Infantil, le sirvieron para responder en mejor forma a su vocación de trabajar para los pequeños, con una generosidad a toda prueba. Recordamos que su valiosa colección de muñecos americanos, lograda en una afición folklórica admirable, la donó—al igual que su biblioteca particular— a la escuela de su infancia, en la ya citada ciudad del Norte Chico.

Magnífica en todo sentido la labor de Carmen de Alonso. Son numerosos sus libros entregados— fuera del ámbito de la puericia— desde que iniciara en 1936 con “Gleba” su recorrido en el vasto campo de la literatura, para seguir con “Provena”, “Ángelas en la Ciudad”, “La Cita”, y aquel formidable “Y había luz de estrellas...”, el primero de cuyos cuentos diera nombre al volumen y fuera galardonado en un concurso cubano “Hernández Catá”, yendo personalmente a La Habana a recibir el premio, en gira triunfal, dando después a conocer sus reminiscencias en revista santiaguina donde colaboraba semanalmente.

Pudiera continuar largamente sobre la encantadora personalidad de esta genial escritora, pero, el espacio periodístico lo impide, contentándome esta vez con tratar, aunque brevemente, la presencia de estos “Medallones”, que vendrán a alegrar los días invernales de tantos “peques” chilenos.

Pichilemu-junio de 1983

La Gaceta Unico, 29-VI-1983 p. 3.

## Carmen de Alonso y sus "Medallones" [artículo] José Arraño Acevedo.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Arraño Acevedo, José, 1921-2009

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1983

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Carmen de Alonso y sus "Medallones" [artículo] José Arraño Acevedo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile