





Dijo Renato Cárdenas

# "La Literatura como una Hermosa Mujer es merecedora de toda nuestra atención"

— DISCURSO EN EL ACTO INAUGURAL DEL PRIMER ENCUENTRO DE ESCRITORES QUE SE REALIZA EN CASTRO.

CASTRO (M.C.P.). En el acto cultural del jueves 3 realizando en el Teatro Municipal; Renato Cárdenas; al dar la palabra a los Escritores expresó:

"Llegó la hora en que el invitado y los invitados impares nos congregan en esta bella ocasión. Despues de recorrer idénticos caminos — los de la literatura — llegó el momento de hablarse en tiempo y en espacio como para converger y debatir novedades viendo que nos lleva en definitiva a trazar destino para náufragos quehacer creativo.

Dosas es relaciones con los maestros viven de literatura y con la conciencia, rica de imaginación; aquí en el sur; donde el tiempo y las convivencias adquieren una dimensión y un ritmo propios.

Nos hemos encontrado aquí para definir ideas de trabajo que nos llevan a fortalecernos en una acción común; en actitudes similares; en un reciproco; pero autónomo quehacer; de fondo en definitiva salvaguardando la literatura y el hombre.

La literatura; como una hermosa mujer; merece toda nuestra atención. No podemos considerarla como una

cosa más lejos de él que la frivolidad armada circunstancialmente. De ahí que nos percibe la literatura con que a veces se quiere enfocar este quehacer humano; dividiéndola a una suerte de entretenimiento ocioso; de inconstancia; de ejercicios rotulic o amóricos para pasar las aguadadas; función que últimamente se la hemos dado, negándole a las poesías y otras literaturas.

Creemos que la educación artística debe no sólo lo materialmente en la impresión claramente artística a una intuición espontánea; sino que ésta debe madurar en todo una cultura que nos convierte; la cual ha de ser consciente de manera crítica; buscando siempre un nuevo tipo de enfrentamiento con el que hacer artístico y la ética.

Voces crecidas y voces menores han podido, de el Archipiélago. Una tierra de hombres que han distorsionado el tiempo y la realidad material de la fecunda imaginación que portan, atestando ésta por una perniciosa cosmogonía; que abandona a los antropólogos y maravilla a los poetas.

El Taller literario AUMEN ha querido invitarlos a compartir ideas y experiencias.

(66) 263

de nuestras las que unido a otras.

La idea no es reciente; diríamos que la más bien antigua; pero se han reencontrado las condiciones favorables para que ocurra en este Agosto de 1958.

Una de las razones que creó la facilidad del Encuentro ha sido el Aniversario Nº 50 del Liceo Correspondiente de Castro. Este Colegio acogió a Diversos Talleres desde un comienzo; promoviendo funciones en él; tanto para maestras, estudiantes, administrativos; como para maestros, escritores y otras actividades culturales. Hoy día es el Centro de Ex-Alumnos de la Institución quien organiza materialmente el Encuentro; quien lo suscribe, Nicanor González, asiste a estos talleres que se dan a la literatura.

Cuando empecé. En sonoro del Taller AUMEN; querido dejarlo en su casa; en este Chile que nos ligó por todos lados; pero que los acoge con mucho cariño; fraternamente.

Convenidos amigos poetas y escritores salteños: Segundo Ríos; Vélez de Valdés; Oscar; Puerto Montt; Ancaud...

Que de la discusión fraterna y sincera nació un puente largo y duradero para la literatura.

# **La literatura como una hermosa mujer es merecedora de toda nuestra atención. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1978

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La literatura como una hermosa mujer es merecedora de toda nuestra atención. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)