



## Homero, Simplemente

Por Enrique Ramírez Capello

Tiene un año más que el diario.  
Hoy, en el pórtico de los 82, aún navega en "Las Últimas Noticias".

Y, en el minuto del aniversario, invoco su nombre: Homero Rascuñán.

Algún despersonalizado funcionario del Registro Civil insistirá en su inscripción de origen: Humberto Cortés.

No obstante, el periodismo —camino que este hombre hecho de pura bondad ha hollado desde que dejó su pampa— lo consagra de otro modo. Y con multitud de seudónimos que recogen, a horcajadas en cuatro décadas, sus testimonios de emoción.

Columnas armadas entre sus 25 mil libros, allá en el casi aldeano sosiego quintanormalino. Junto a Laura Rosa, la humilde mujer de la tierra de la Quintrala, quien heredó las voces de Papini, autor del que Homero es apóstol.

Hijo de pirquinero, nacido a la orilla del siglo en un rancho de calamina, solitario estudiante de teosofía, aburrido en la escuela apenas ingresó, embriagado con leyendas de brujos, malacatero en su Tamaya, lector de Jalil Gibrán y de Juan Ramón Jiménez. Desentrañador de las cautelas del oriente.

Compadre de Nicomedes Guzmán, maestro de Luis Sánchez Latorre —nues-

tro Premio Nacional de Periodismo—, amigo sin fronteras. De todos. Siempre.

Creador de "La rebelión de los árboles" y de "Los días perdidos". Elogiado por Ricardo Latcham y Andrés Sabella. Ilusionista en la infancia. Minero en la adolescencia. Poeta popular de toda hora.

Lo descubrí en sus columnas. Me alimenté con sus anécdotas, sus evocaciones y su sensibilidad.

Desde 1965 compartí su vecindad en las viejas oficinas de Morandé y Compañía, tópico inapelable de las tradiciones de "Las Últimas Noticias". Con él, Filebo, en el acero de su estilo, y Vicente Aguilera —don Vicho—, el archivero que transitó de las preteritas "latas" al microfilme.

Pergeñaba —forma verbal que de vez en cuando le secuestran Enrique Lafourcade— crónicas en máquinas amarradas con alambres. Recuerdos de tertulias con Daniel de la Vega. O la gratitud por los días en que trabajó con Byron Gigoux James, gran timonel del diario durante treinta años.

Más tarde, siguió en el sendero, con Nicolás Velasco del Campo, Fernando Díaz Palma y Héctor Olave.

El diario cumple hoy 81 años. Homero tiene 82.

Es una fiesta tenerlos en el corazón.

Últimas Noticias, Sep. 15-XI-1983. P. 2.

# Homero, simplemente [artículo] Enrique Ramírez Capello.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Ramírez Capello, Enrique

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Homero, simplemente [artículo] Enrique Ramírez Capello. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile