



662706.

¡Hasta Mapocho no' más!

INTERESANTE obra del escritor y poeta desencantado del surrealismo TEO FILO CID, editado por Nascimento, y que viene a aportar lo que a las últimas generaciones nos faltaba conocer de este proclamo espiritista, una obra plena de gruesa reminiscencias y en búsqueda constante del tono colonial e íntimo que la caracteriza permanentemente...

Quizás algunos objetan un rebustecimiento en el lenguaje, otros quizás se acuse de no haber querido asumir una postura más de acuerdo con la realidad de sus días en Chile, pero, al releer su obra no cabe duda que ese aparente rebustecimiento no es sino un reflejo de su gusto por los franceses, Mallarmé, Breton, que tantas influencias dejaron con sus lecturas, y que, en menos hábiles y sutiles, se habrían transformado en lecturas manidas y simplistas, cargadas y terriblemente barrocas...

Sin embargo, a pesar de que toda la lectura de *be hacerse* en perfecto ritmo lento, no es en ningún caso, una lectura cansadora, sino absorbente. Ello, a pesar de la austeridad de la presentación, de la pesadez de la distribución y diagramación de la obra, que la hace poco atrayente para los lectores, sobre todo jóvenes...

La gran variedad de temas que presenta transforman esta obra en un caleidoscopio testimonial sin duda alguna, un fiel testigo del auge primero, luego del encasillamiento y la posterior muerte lenta del surrealismo, que tuvo en Teófilo Cid, en Chile, un apasionado defensor primero, y un seguro detractor finalmente...

Sin duda alguna que muchos de los temas tratados merecen un nuevo estudio, o fueron pinceladas dadas por este "rafel", sólo para destacar algunos rasgos... El mismo lo insinúa cuando habla de las pensiones chilenas, y de la necesidad de que un escritor tome este tema para desarrollar de allí una novela costumbrista pero también es cierto que en otras oportunidades, su aguda opinión es una opinión siempre presente, siguiéndolo lo cotidiano en nuestras relaciones...

Los problemas de la vida diaria, con su ajetreo y apresuramiento se olvidan redescubriendo a quienes, con maestría y distanciamiento nos recuerdan que la vida siempre ha sido una suma de dolores y alegrías, un enfrentamiento eterno entre las corrientes positivistas y negativas que pugnan en cada ser humano.

Mario Contreras Vega
Ancud, Agosto de 1977

La Cruz del Sur, Ancud, 27. Jun. 1977 p. 3

Hasta mapocho no más! [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Contreras Vega, Mario, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hasta mapocho no más! [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile