



JORGE LOPEZ, DIRECTOR DE "EL ULTIMO GRUMETE":

"Esta película no es una recreación textual del libro de Coloane"

♦ La avant-premiere del filme chileno se-
rá el próximo martes en el cine Las Lilas.

Una hora cincuenta minutos dura la película chilena "El Último Grumete", que se estrenará la próxima semana en el cine Las Lilas. La producción está basada en la novela "El Último Grumete de la Baquedano", de Francisco Coloane. La premiere oficial será el martes y a partir del 25 de diciembre la película entrará a los circuitos comerciales de Santiago, Valparaíso y Concepción.

La cinta es una producción de Chile Films y fue dirigida por el joven cineasta Jorge López Sotomayor, quien ha trabajado como asistente de dirección del realizador norteamericano Michael Schultz en la película "Car Wash". También ha colaborado con el cineasta alemán Eduard Freunde en "El diario de una mujer", y para Miguel Littin en "La viuda de Montiel".

Aventuras de "pavo"

El largometraje en colores narra las aventuras que vive el estudiante Alejandro Silva, quien logra subir de "pavo" al Buque Escuela Esmeralda, para

viajar a Punta Arenas en busca de su hermano perdido.

Gonzalo Meza, hijo del director de teatro Gustavo Meza y de la actriz Delfina Guzmán, es el protagonista de este largometraje. Lo secundan Domingo Tessier, como el sargento Escobedo, y Juan Cristóbal Soto como el Grumete Alvarez. En otros roles intervienen Cora Diaz, Enrique Heine, Teresita Rivas y Víctor Mix.

La idea de llevar al cine la novela de Coloane nació del realizador. Desde pequeño se sintió interesado en esta historia. El año pasado volvió a leer el libro hasta que empezó a estructurar el proyecto de filmación. Con la idea en mente y los pasos previos para iniciar la producción, se dirigió a los estudios Chile Films. Allí presentó su proyecto y éste fue aceptado.

"No soy ambicioso"

El rodaje se inició en octubre del año pasado, cuando el equipo técnico y de actores viajó desde Punta Arenas hasta Valparaíso a bordo de la "Esmeralda". Las filmaciones continuaron en Puerto Montt, Talcahuano, Valparaíso y otros lugares del país. Estas concluyeron en abril de este año, fecha

en que se entró de lleno en la compaginación del material y en la composición y grabación de la música.

El director Jorge López no es ambicioso, y antes que prodigar alabanzas a su trabajo señala: "No soy ambicioso. Pienso que lo principal de todo esto es haber recuperado el aparato de Chile Films que estaba en desuso. Eso ya es bastante".

Aunque el largometraje sigue las líneas generales del libro de Coloane, no es una recreación fidedigna de él: "Esta película no es una traslación textual de la novela. El libro está escrito esencialmente como todas las novelas chilenas en orden de imágenes sensoriales. La película está hecha en un esquema diferente, con estructura dramática", añade el director.

"Alejandro Silva", protagonista de "El Último Grumete", está interpretado por Gonzalo Meza Guzmán.

6º Segundo. Spn 16-KII-1983. P. 29
662603

Esta película no es una recreación textual del libro de Coloane" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Esta película no es una recreación textual del libro de Coloane" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)