



GLORIA DE LAS LETRAS FUE EL DESTACADO ESCRITOR Y POETA

Sin lugar a dudas don Fernando Binvignat nació predestinado para ser una gloria de las letras, y aún cuando pocos años le bastaron para realizar obras literarias de trascendencia, continuó trabajando en nuevas creaciones poéticas y reactualizando algunas luego, de haber obtenido en diciembre del año pasado el Premio Regional de Literatura. De nada le valieron los consejos médicos en el sentido de que se dedicara a descansar, ya que en crisis anteriores de su enfermedad estuvo a punto de quedar ciego.

Don Fernando Binvignat era un poeta alegre, amistoso, con una sonrisa que parecía indicar que estaba dispuesto a recibir un nuevo amigo, nunca rechazó a nadie; la belleza de sus poemas, el humanismo en cada estrofa, eran cosas vivientes, pues su corazón siempre estuvo abierto.

Fernando Binvignat Marín había nacido en La Serena el 6 de junio de 1903. Hijo de padres con aficiones a la literatura y con una ascendencia francesa e inglesa, que se estampaba claramente en su formación de acendrado sentido humanista. Estudió en el Colegio San Antonio de donde pasó al Liceo de Hombres de La Serena, planteal al que se incorporó más tarde como profesor de

preparatorias en la especialidad de Castellano. Posteriormente en ciclo superior en Castellano y Filosofía.

Destacado como poeta desde muy niño inició sus ensayos en obras publicadas por la Federación de Estudiantes del propio Liceo y del periódico de Vicuña.

Más tarde como profesor en la Escuela de Minas y el Liceo alcanza nombradía ganando diversos concursos primaverales y llamados de índole regional y nacional.

Ha escrito la mayoría de los himnos de Colegios en la región, siendo el más difundido su Oda a Atacama, clásico de la Poesía Epica de Chile y el Himno del Regimiento "Arica" de La Serena que bosquejó en 1927, cuando en su casa serenense que llamó "el barco".

Ejerció la docencia por más de 40 años en el Liceo de Coquimbo, e Instituto Comercial. Residente en esa ciudad por varios años escribió un numeroso conjunto de obras alusivas a Guayacán y La Herradura que no alcanzó a publicar.

Tampoco pudo llevar a la realidad sus inspiraciones de publicar "Chidad Mía" y "Romancero aldeano".

**Gloria de las letras fue el destacado escritor y poeta.
[artículo]**

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gloria de las letras fue el destacado escritor y poeta. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)