



TEATRO

Las Marías por el mundo

☐ Su gira comenzó en Venezuela, siguió en Norteamérica y ahora continúa en Europa

Desde su estreno en julio de 1979 hasta fines del año pasado, *Tres Marías y una Rosa* —obra del Taller de Investigación Teatral (TIT) y David Benavente— se mantuvo en cartelera en el Teatro del Ángel, totalizando cerca de cuarenta mil espectadores.

Durante el verapo se presentó en Viña del Mar y luego el TIT y Benavente emprendieron vuelo en una larga gira que comenzó el 10 de febrero en Venezuela y ahora continúa en Europa. A las seis funciones iniciales en el teatro Cantv de Caracas siguieron tres en la sala Las Palmas (también de aproximadamente cuatrocientas butacas) y luego presentaciones en dos ciudades de provincias, Maracay y Maracaibo, donde se repitió el éxito de crítica y público ya alcanzado en la capital. El pie venezolano de la gira concluyó

en la Universidad Central de Caracas.

De allí, el elenco (cuatro actrices) voló a Canadá y, bajo el auspicio de la Universidad de York y su Centro de Estudios Latinoamericanos, se presentó en el complejo cultural Riverfront de Toronto. Luego viajaron a Quebec, para estrenar bajo el auspicio del Taller Latinoamericano de la Universidad.

El próximo paso fue Nueva York y el Teatro La Mama; aunque pequeño (cien butacas), goza de considerable prestigio por el nivel de los conjuntos extranjeros y norteamericanos de vanguardia que allí han actuado. El público, como en Canadá, estuvo compuesto por chilenos, latinoamericanos e hispanoparlantes y también una buena cantidad de "nativos". Tanta fue la demanda de localidades que debieron programarse dos funciones extras de matiné. Siguió cuatro presentaciones en Washington, para las cuales las localidades se agotaron aun antes de la llegada de la compañía.

Esta primera parte de la gira contabilizó doce funciones en Venezuela y trece en Canadá y E.E.U.U. Se calcula que un total de siete mil doscientas personas vio la obra.

A comienzos de abril *Tres Marías* debutó en Berlín occidental y, durante este mes, siguen actuaciones en Tübingen (Alemania Federal), Holanda, Dinamarca, Suecia, Francia y España.

La gira debe concluir con presentaciones en el Riverside Studio de Londres del 5 al 10 de mayo.

Envío No 2385. slpo. 15-10-1981. 43

Las Marías por el mundo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las Marías por el mundo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile