



## TEATRO

# Las Marías por el mundo

Su gira comenzó en Venezuela, siguió en Norteamérica y ahora continúa en Europa

Desde su estreno en julio de 1979 hasta fines del año pasado, *Tres Marías y una Rosa* —obra del Taller de Investigación Teatral (TIT) y David Benavente— se mantuvo en cartelera en el Teatro del Angel, totalizando cerca de cuarenta mil espectadores.

Durante el verano se presentó en Vina del Mar y luego el TIT y Benavente emprendieron vuelo en una larga gira que comenzó el 10 de febrero en Venezuela y ahora continúa en Europa. A las seis funciones iniciales en el teatro Cantv de Caracas siguieron tres en la sala Las Palmas (también de aproximadamente quattrocientas butacas) y luego presentaciones en dos ciudades de provincias, Maracay y Maracaibo, donde se repitió el éxito de crítica y público ya alcanzado en la capital. El pie venezolano de la gira concluyó

en la Universidad Central de Caracas.

De allí, el elenco (cuatro actrices) voló a Canadá y, bajo el auspicio de la Universidad de York y su Centro de Estudios Latinoamericanos, se presentó en el complejo cultural Riverfront de Toronto. Luego viajaron a Quebec, para estrenar bajo el auspicio del Taller Latinoamericano de la Universidad.

El próximo paso fue Nueva York y el Teatro La Mama; aunque pequeño (cien butacas), goza de considerable prestigio por el nivel de los conjuntos extranjeros y norteamericanos de vanguardia que allí han actuado. El público, como en Canadá, es tuvo compuesto por chilenos, latinosamericanos e hispanoperlanos y también una buena cantidad de 'nativos'. Tanta fue la demanda de localidades que debieron programarse dos funciones extras de matiné. Siguieron cuatro presentaciones en Washington, para las cuales las localidades se agotaron aun antes de la llegada de la compañía.

Esta primera parte de la gira contabilizó doce funciones en Venezuela y trece en Canadá y EE.UU. Se calcula que un total de siete mil doscientas personas vio la obra.

A comienzos de abril *Tres Marías* debutó en Berlín occidental y, durante este mes, siguen actuaciones en Tübingen (Alemania Federal), Holanda, Dinamarca, Suecia, Francia y España.

La gira debe concluir con presentaciones en el Riverside Studio de Londres del 5 al 10 de mayo.

664635

Eruel N° 2385. Stpo. 15-VI-1981. 43

## Las Marías por el mundo. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Las Marías por el mundo. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)