



Oriel Alvarez Gómez

# El pirquinero-escritor que llegó de Vallenar

**CHUQUICAMATA.**— Oriel Alvarez Gómez será homenajeado por el Sindicato de Trabajadores N° 1 por la labor cultural desplegada en la zona. Nació en Vallenar el 20 de noviembre de 1923. Llegó a esta localidad en mayo de 1976. Trabaja, desde entonces, como vigilante administrativo del gremio de los empleados.

Casado con Brucyda Tapia Lima. Cuatro hijos: Pedro, Oriel, Gloria y Dora. "Yo llegué a esta localidad en busca de trabajo y si no me resultaba eso estaba decidido a irme al extranjero. Hacía muchos años que quería laborar acá, pues tengo un hijo establecido en Chuquí y pensaba que para mí esto podría ser una especie de trampolín", dice.

De sus aptitudes literarias, dice: "Creo que ha sido una inquietud de siempre. En 1943 estuve en María Elena un año y me convertí en un asiduo visitante de la biblioteca de esa oficina salitrera. Comencé a escribir crónicas para algunos diarios como "La Prensa" de Vallenar, "Atacama" de Copiapó y "El Día" de La Serena. También inicié investigaciones históricas. Pienso que esto viene de familia, pues tengo un tío, Roberto Flores, y un primo, Juan Gómez, que son escritores. Juan escribió la historia de Huasco. También me dediqué a organizar conjuntos teatrales en Morado, Astillas y Domeyko, sólo para entretenér, además hice clases de alfabetización".

Uno de los aspectos importantes que influyó en sus inquietudes literarias "fue el gran cariño que he sentido siempre por mi región y su gente, creo que aún puede resaltar mucho más. Soy de los que piensan que mienstras las personas más conocen del lugar donde están, más se afincan. Es por eso que siempre doy charlas en los colegios de Atacama y también acá, donde además de colaborar en radio Calama antes lo hice en radio "El Loa".

Entre sus obras hay una reseña biográfica sobre Jerónimo Godoy, padre de Gabriela Mistral. "Mi afán fue reivindicarlo porque los biógrafos lo han tratado mal. Yo dejé transmitido en el texto que fue él quien influyó mucho en su hija en cuanto a su vocación de maestra y también hablo sobre la abuela materna".

Lo que más se le conoce es su libro "Atacama de plata", cuyos tres mil ejemplares editados se agotaron. "Es una epopeya minera que cubre los años 1811 a 1900. He tenido la fortuna que la crítica sea positiva. El poder editarlo ha sido una gran satisfacción. Yo se lo dediqué a mi padre, pues nosotros fuimos quince hermanos y él siendo un campesino modesto trató de darnos educación. En alguna medida es un homenaje a él".

En sus recuerdos subraya con especial cariño

el haber sido alumno fundador del Liceo de Vallenar "y es para mí motivo de profunda satisfacción llegar hasta él, como una especie de hijo pródigo para hablar con los alumnos de cursos superiores".

Oriel Alvarez ha sido amplio, pero él destacó en su trabajo con la empresa Callejas en los minerales de El Morado, Astillas, Capote y en la hacienda Jotabeché. También estuvo como jefe de bodega de CAP, Algarrobo.

## EN CHUQUI

Desde su llegada a Chuquí, Alvarez ha estado en el grupo literario "Khorl". Describe que su mayor aspiración "es que se forme en Chuquicamata una casa de la cultura. Pienso que debe existir interrelación mayor entre los grupos que hacen cultura. Entre ellos deberían apoyarse y coordinar su acción. Yo creo que unidos podremos tener más peso".

Está abocado a la restauración de un "Maray", que se encontraba situado frente al gimnasio de la Unidad de Deportes y Recreación. "Ya ha sido trasladado al Colegio Chuquicamata. Pienso que esto era algo que no podía perderse ni mucho menos botarse, pues se trata de un instrumento que se usaba en la molienda de mineral".

También se ha mostrado muy interesado por

perpetuar en un busto a Gabriela Mistral, siendo vicepresidente del comité que trabaja para ello. Se está preparando para editar una investigación sobre el cobre en la Tercera Región.

Sobre la impresión que le causa el ser elegido para recibir una distinción por parte del sindicato declaró: "Me llena de satisfacción y creo que puede ser fruto de la generosidad de los dirigentes. Esta es la organización que más ha incentivado la parte cultural en Chuquicamata, pero también debo señalar que más que ser yo homenajeado, me alegra que otro de los elegidos sea Héctor Pumarino Soto, mi gran amigo y un hombre que merece esto y mucho más".

**El Pirquinero-escritor que llegó de Vallenar. [artículo]**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Pirquinero-escritor que llegó de Vallenar. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)