



Del Diario Vivir

"ZONA DE SOMBRAS"

65943P

El mundo de los locos ha sido siempre apasionante. Horacio, en sus Odas, solicitaba hace siglos "Por una brizna de locura en tu buen sentido", añadiendo tal vez a esa necesidad que tenemos de escaparnos de esta cosa sistemática y terrible que nos exige la vida organizada y el orden establecido.

José Fernández Bermón, español, cuenta en uno de sus artículos que en una oportunidad visitó la Casa de Locos de Zaragoza, con el objeto de ver a un amigo que allí vivía feliz durante varios años, imaginando ser el Padre Eterno.

Tan pronto se enfrentaron, cuenta Fernández, el loco lo reconoció, entablando ambos un diálogo:

—¿Cómo estás? le preguntó el visitante.

—Yo bien —se respondió el visitado, pero a ti te encuentro mal. Ni siquiera lo has percibido que estás tratando de tú a Dios...

Al evocar esta anécdota, nos imaginamos las diversas sensaciones experimentadas por la escritora Olga Arratia, al escribir su "Zona de sombras", nombre simbólico para referirse a ese ambiente "impregnado de locuras", que es el manicomio. La circunstancia de ser su esposo, médico de ese establecimiento, le permitió un contacto directo con los enfermos, hecho que le permite a sus relatos una identificación muy seria con la realidad.

Pero no sólo es eso. El relato de Olga Arratia se manifiesta dentro de un novel que podemos calificar de poético, con pinceladas filosóficas, que nos hacen pensar profundamente en el pensamiento de Montaigne, cuando afirma que "se encierra a algunos locos en una casa para persuadir a los demás que quienes están fuera no lo son".

Hay párrafos que exigen meditación. Por ejemplo, éste, escrito precisamente por una "enferma": "¿Cómo no enmudecer, doctor, cuando se camina entre estatuas y ras? Nada me hace más impresión que esa cantidad de seres que pasan todas sus horas en una zona y tremenda actitud de suplica o desafío. Pienso, en mi ignorancia, que ese gesto inmutable es la más obcecante que se ha inmortalizado ante la desesperación de no poder realizarse. Al reclutarse aquí, han dejado ustedes a tantos seres sin protección. Yo ayudaba a vivir a muchos. Yo era lo que ustedes no son: un médico de almas".

El libro de Olga Arratia, "Zona de sombras", nos plantea una realidad que parece echocin, pero no sabemos calificarla con certeza, gracia y sensibilidad. Describe con honestidad a los seres humanos, sometidos a un tratamiento, lejos de la bondad de sus doctores una gran realidad, que, por supuesto, debe ser acogida; el loco es un enfermo que necesita protección y un trato humano y digno, por lo simple razón de que es persona y debe de ser tratado y compartir las cosas de la vida. Con una capacidad de penetración que la caracteriza, Olga Arratia, demuestra que la vida humana en sí es una, aunque se manifieste y comparta en sus cosas.

Del diario vivir [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Del diario vivir [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile