



*** UN TAL MANUEL RODRIGUEZ. Autor: Sergio Arrau. Director: Pedro Ordoñez. Elenco: Teatro del Nueva Extremo. Teatro Municipal.

La obra obtuvo una recomendación en el Concurso Casa de las Américas este año. Además, mención honoraria en el Concurso Presidencia de la República, también este año. Fue estrenada por el Teatro de la Universidad de Chile, sede Antofagasta, dirigida por el autor, en el mes de abril. La función que comentamos es un pre-estreno, ya que la obra formará parte del repertorio de este conjunto en 1973, en temporada que comenzará en el mes de marzo, aproximadamente.

Un Tal Manuel Rodríguez es una pieza de corte moderno. Seis actores jóvenes pretextan estar ensayando una obra sobre la vida y muerte del guerrillero. Su accionar es dinámico, espontáneo, entremezclándose pequeñas situaciones individuales, incluso de corte sentimental. Los actores discuten aspectos de la vida de Manuel Rodríguez y se abandonan con distintos planteamientos. Afloran posturas sectarias, dogmáticas, no comprometidas o indiferentes frente a los problemas del Chile actual. El contenido del texto en tres actos proyecta la desazón de los patriotas en la lucha emancipadora sobre la realidad de nuestros días, planteando que, sobre los matices ideológicos, debe alcanzarse la unión de todos los

Un tal Manuel Rodríguez [artículo] Orlando Rodríguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez, Orlando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un tal Manuel Rodríguez [artículo] Orlando Rodríguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile