



660228

Quallé

"La Provincia": 5 de Agosto de

1982 p.3.

VITRINA LITERARIA

...Y CORRIA EL BILLETE

DE GUILLERMO ATIAS

Destacado novelista chileno que pertenece a la generación de 1938, ha escrito una serie de cuentos en "El tiempo batido" y la novela "A la sombra de los días", con los que ha logrado un destacado lugar en nuestra literatura.

Al reconocer las páginas de esta obra, publicada en pleno período de la decadencia de poder económico y la caída de las conquistas sociales de nuestro país, podemos apreciar, ahora mejor, el aspecto literario puro ya que es una obra de índole política que pretende mostrar posibles y probables maquinaciones destinadas por una parte, a desviar la posesión de industrias, y por otra, a afianzar el momento político que se vivía y que no alcanzó a durar. Así, nos da a conocer algunas facetas del plan destinado a some-

Sus personajes son claros y fácilmente se les puede reconocer en la realidad por corresponder a estratos sociales bastante conocidos y muy divulgados.

La novelita es interesante porque refleja el espíritu y la vida de una época de transición en el país y es realista, no sólo por su lenguaje que es vivo activo, sino por las situaciones que plantea, propias de un régimen absolutista en el que son las masas quienes ordenan y hacen cumplir a la vez. Muestra las tensiones y conflictos que también se hallan en el devenir cotidiano dentro de la estructura social que entrega, así como los que se encuentran en la misma personalidad de los protagonistas.

Debe conocerse el libro para apreciar con alguna exactitud los efectos que producen aquellos regímenes fuertes y despóti-

Y corría el billete [artículo] Apir.

Libros y documentos

AUTORÍA

Apir

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Y corría el billete [artículo] Apir.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile