



De ANDRES SABELLA

JORGE AGURTO, ESCRITOR DE "OTROS MUNDOS".—

658.205

LA LITERATURA CHILENA cuenta con el * concurso entusiasta de abogados y magistrados que, dándoles la espalda a los azules del papel sellado, prefieren los de la fantasía. No olvidemos que los sostenes fundamentales de nuestra Universidad de Chile fueron hombres de código. En el primer momento del plantel, don Andrés Bello y Salvador Sanfuentes, investidos de altísima autoridad, no olvidaron que, además de leyes orgánicas y reglamentos, movían endecasílabos y no rehuieron a ellos. La historia, luego, se repite: escritores de jerarquía nacional guardan el celo de la ley en sus biografías.

LA TRADICION PROSIGUE

Ahora, los abogados —y ministros de Corte— Jorge Agurto y Héctor Carreño, ambos de La Serena, la fortalecen. Agurto con "Un extraño en la Clínica y Otros Cuentos". Carreño, con "A veces no es delicia", una bella novela de amor y sorpresa. (1).

Los cuentos de Agurto señalan al hombre que no sólo es leal a su más íntima vocación, la más ardiente, las letras, sino, también, al que, pacientemente, palabra a palabra, batalla con sus temas, exprimiéndoles sustancia de interés. Para Agurto, el interés palpita en lo que existe sobre la realidad: así, "Pasajero de la Eternidad", de cuyo texto aparecen el

tono y el impulso, el gusto y la pasión, del escritor. Agurto se tienta con las imaginaciones que desembocan en el ocaso y la muerte:

"¡Sus queridos muertos! Llegaban, día a día, largos, tendidos, mudos y tiesos". (Pág. 63).

Estos cuentos, en los que aflora el agua sencilla de una sencilla poesía. ("Aunque no pronuncien una sílaba tus labios, yo soy feliz, porque adivino la trágica que encierran", Pág. 48), producen el ligero temblor de las historias donde el misterio bate sus alas:

"Junto a su velador observó con asombro un velón parecido a los cirios que siempre sirven de marco a los tristes féretros. Nadie había penetrado a su habitación, que él hubiera sabido". (Pág. 41).

Agurto es cuentista volcado hacia clínicas y cementerios, pero no guiado por el "macabrisma". Agurto, dueño de "extrañas aventuras", las conduce, atinadamente; manteniendo al lector en un suspenso que no asfixia, pero que conmueve por dentro.

—oo—oo—oo—oo—

(1) Ambos libros pertenecen al sello Nascimento.

al Día, La Serena, 11. II. 1949 p 24

Jorge Agurto, escritor de "otros mundos" [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Agurto, escritor de "otros mundos" [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile