



Distinciones

Chilenidad en Colombia

La orquestada campaña antichilena en el extranjero, de cuya existencia nadie duda, ni tampoco de sus orígenes o inspiración, se mantiene con un vigor digno de mejor causa en todas las latitudes del orbe y las ramificaciones del odio internacional alcanzan a los sectores más disímiles, como pueden ser artistas y pensadores, profesionales o artesanos, diplomáticos o turistas sin complicaciones.

Afortunadamente, contra siete vicios hay siete virtudes y también existe lo que en lenguaje bruto se llama el "contrafomeque", término exótico y simpático cuya etimología tiene una vaga vinculación con Colombia, ya que Fomeque es un pueblo de Cundinamarca y la palabreja de marras vendría a significar una especie de odio geográfico.

En el caso que nos ocupa aquella campaña antichilena se vio muy eficazmente contrarrestada en Colombia por nuestro poeta y Premio Nacional de Literatura Julio Barrenechea Pino, quien viajó a esa República amiga, donde se le profesa una general simpatía que erra desde el período entre 1945 y 1952, en que nos representó como Embajador y en cuya oportunidad actuó como el más destacado líder de la solidaridad humana y como campeón de los tan traídos y llevados Derechos Humanos.

Los colombianos han demostrado muchas veces aquella simpatía por Julio Barrenechea y ahora lo hicieron en forma substantiva, editando la poesía de Julio, "ad majo, rem gloriam" de las jettas chilenas, en un tomo titulado "Poemas de Colombia y Bel Ser", de la fundación Biblioteca del Banco de Colombia. Allí, en edición muy cuidada y primorosa, hay una selección de los libros "Estados

de Animo" y "Voz Reunida", más todos los poemas de Barrenechea que se relacionan con Colombia. Son cien las minutas páginas con grabados y portada del gran pintor colombiano Sergio Trujillo.

La edición de esta obra dio lugar para que Julio Barrenechea realizara una serie de actos privados y públicos, como una visita al Presidente de la República, señor López Michelsen; una ofrenda floral en la tumba-monumento del general Miguel Silva Plazas, egregia figura colombiana, formado en Chile y casado con chilena. Todo ello lo hizo el poeta acompañado de nuestro Embajador Sergio Onofre Jarpa y aprovechó diversas oportunidades para destacar en Bogotá la realidad actual de nuestra patria, refutando mentiras y demostrando la absurdidad de una serie de imputaciones, cada una más falsa que la otra, sobre nuestro calumniado país.

Esta labor, tan positiva, de hacer chilenidad en Colombia, fue recogida aquí por diversos organismos interamericanos, que le ofrecieron recientemente un gran homenaje en el Club de Carabineros, donde entre muy lucidos homenajes, se dio lectura a una nota de la Universidad de Chile, en que el Vicerrector Valenzuela Erazo expresó la adhesión oficial de la Universidad a ese homenaje y recordaba que Julio Barrenechea es el autor del himno vigente de la Casa de Bello, escenario antaño de sus generosas voliciones en pro de la libertad del estudiantado.

En suma, un homenaje merecido, en Chile, y un justo premio, el de la edición de su obra, en la tierra, tan amiga de Colombia.

GONZALO ORREGO

("Últimas Noticias", 2-11-77)

al Magallanes, Quinta Ovejas, 13. VIII-1978 p. 2 656083

Chilenidad en Colombia [artículo] Gonzalo Orrego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orrego, Gonzalo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chilenidad en Colombia [artículo] Gonzalo Orrego.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile