



La Nación, La Ligua, 9 VIII-1978 p. 2. 658022

Escritores Liguanos

Nuestra ciudad de La Ligua, ha sido la cuna de escritores que le dieron renombre a las letras, y de los que acá poco se comenta.

En nuestro propósito de dar a conocer esos personajes nacidos en La Ligua, es que escribimos esta crónica.

En los últimos años del siglo pasado llegó a La Ligua, al cargo de Tesorero Fiscal, el Sr. Manuel Isaac Arabena Arabena, su apellido lo firmaba en la forma indicada por ser vasco.

En unión del párroco de esa época Francisco de Sales Pino, fundó el periódico « EL DEBER », que se publicó hasta el año 1916. En ese periódico con el seudónimo de « Alpha », don Manuel Arabena escribía sus sabrosas crónicas.

Hijo del personaje evocado, lo fué don René Arabena Williams, nacido en La Ligua, el 30 de Julio de 1899 y fallecido hace dos años atrás, en Septiembre de 1976.

Esta persona, historiador e hispanista, fue Gobernador de Santa Cruz en 1925, y después funcionario fundador de la Contraloría General de la República. Recorrió en viaje de estudio Perú, Ecuador, México y Estados Unidos. Representó a Chile en el Segundo Congreso Internacional de Historiadores de Austin (Texas) 1958. Desde el cargo de Presidente del Instituto de Conmemoración Histórica de Chile, señaló con lápidas de granito los principales lugares históricos del país. En 1938 entregó a la Municipalidad de Ligua, el escudo que su S.M. Carlos IV concedió a La Ligua, debidamente reconstituido según las normas heráldicas, que Arabena descubrió en los Archivos.

Fue en vida socio fundador de la Sociedad de Historia y Geografía de Talca, de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía, de la Sociedad de Historia y Arqueología de Aconcagua, del Instituto de Ciencias Genealógicas del PEN Club Internacional.

Fue condecorado por España, con la Orden de Isabel la Católica.

Colaboró en El Imparcial, El Mercurio y El Diario Ilustrado de Santiago, La Unión de Valparaíso, El Comercio de Lima, la Revista Nacional de Cultura de Caracas, La Prensa de San Antonio Texas, El Texas Times-Review de Cleburne y La Voz de Michoacán, de Morelia en México.

Escribió las obras; Reseña del Instituto de Conmemoración Histórica de Chile en 1962. Posteriormente Nascimento editó en 1977 su obra Mosaicos Históricos.

HERMELO ARABENA WILLIAMS

Poeta, ensayista, novelador y tradicionalista, nació en La Ligua en 1905, hermano del anterior personaje.

Visitó España invitado por el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, donde dió varias conferencias sobre escritores chilenos. Recorrió además Francia, Inglaterra y África Española.

Posteriormente regresó a Europa como corresponsal de El Diario Ilustrado y la Revista En Viaje.

Ha colaborado en El Imparcial, El Mercurio de Santiago, La Unión y El Comercio de Valparaíso, la Revista Nacional de Cultura de Caracas, El Comercio de Lima, Anales de la Universidad de Chile, Unesco en Chile, Boletín de la Comisión Nacional, en Las Últimas Noticias.

Miembro correspondiente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, España y activo de la Sociedad de Historia y Arqueología de Aconcagua, Director del PEN Club de Chile, y Secretario General del Instituto de Conmemoración Histórica.

Ha publicado las siguientes obras; Glosas sobre San Felipe El Real en 1935 Hora del Angelus, Poemas 1946. Entre Espadas y Basquillas, Tradiciones Chilenas en 1946. Don Enrique Nercessaux y Morán, 1950. Estampas Místicas y Profanas, Cronias 1952. Blasones Duendes y Demónios. Ensayo 1953. Influencias Hispánicas en los Pectas Festivos Chilenos 1954. Piedra y Luz de España, Poemas 1965. Aconcagua Arriba. Novela 1969. Romances del Niño Dios. 1973. Romances de calles viejas, 1975. Ceniza y cielo. Sonetos, 1976.

En el presente año publicará RECUERDOS DE MI PADRE, en que hay tiernos recuerdos de su niñez en La Ligua.

Publicamos a continuación como una primicia, un trozo inédito del libro que aparecerá este año.

« Cariñosa y desprendida era la lora de su Peta Reco. No se cansaba de ofrecer piñonates y alfajeros a los niños. Se le hacía agua la boca viendo a su amita sobarlos con inmutable destreza. Tenía como único instrumento de trabajo un clavo maestro colgado en las paredes de su casita en calle Portales, al lado de las Pinto ».

De su libro « Hora del Angelus », publicamos asimismo un poema.

EVOCACION

Si la voz de tres siglos es exigua para evocarte, Villa de Portales, la merced de unos cédulas reales tus heráldicos timbres atestiguan. Santo Domingo de Roxas de La Ligua; Viejo lar de reliquias coloniales, que tañendo el fervor de sus tímbrales de legendarios brujas te santigua. La alegría frutal de Vallo Hermoso en armoniosa claridad te exhala un rumor de papayos oloroso... Y río abajo, en despenada océala, quiebra tu largo sueño religioso la sarcástica voz de la Quintrala.

No será esta la única oportunidad publiquemos algo del escritor y poeta Hermelo Arabena Williams, ya que iniciado un contacto, continuamente esperamos poder contar con su valiosa obra, para dirla a conocer a sus coterráneos.

MACODI.

Escritores liguanos [artículo] Macodi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Macodi

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritores liguanos [artículo] Macodi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile