



Atacama, Copiapó, 24-XII-1982 p. 3. 658 1051

Jotabeche, hombre múltiple

Por: MEDARDO CANO GODOY

Como investigador de la historia de mi tierra. En hechos y producción como en valor de sus hijos, rica como sus montañas, áureas, argentíferas, esmeraldinas o férreas he conocido con el igual que allí, en el corazón de la patria el "Frío de La Buena Muerte", lanzaba en letras de molde el grito de la ¡Libertad!, el secundario de seguir sus huérfanos en el extremo norte de ella, escribiendo en fracciones de su editorial, de su inicio del periodismo provinciano, José Joaquín Vallejo. Enfrentando las mentes retrógradas y solapadas, explotadoras de los humildes "Hay quienes creen que el establecimiento de esta imprenta es el más funesto regalo que haya podido hacerse a Copiapó".

Y más adelante, este editorial:

"Si ha habido i ha habido hombres en Copiapó que os muerden i calumnian, ni su número, ni su malignidad, se habrá incrementado con la aparición de la imprenta".

Esto escribía el 10 de abril de 1845, aquí, en este "Jardín del Delirio", como se le llamó, un hombre de delgado rostro, con el cual destellaban unos azules ojos, nariz conformada. Mostachos y barba que daban a su impo-

sente figura la admiración de las damas y el respeto de los hombres.

Oriel Álvarez Gómez, a quien, no quiero decir (como evitar bromas), cuántos lejanos años de la época actual, le he visto (para que la actual generación la conozca. Esta frase no significa destruir, sacar, extraer) ratonear en las bibliotecas. Escarbando entre empolvados documentos. Entrevistándose por referencias, con antiguos vecinos. Así, como para un rosario engarzar, con paciencia, fue siguiendo, paso a paso al pionero de nuestro periodismo. Y ¿qué otro monumento se le puede erigir al que, emulando a Camilo Henríquez, minero en Chañarillo, Parlamentario por Atacama, fue minero periodista y político?

Mi presente. ¿Quién, siendo copiapino, recordando los años no recuerda aquella frase que de niño escuchamos: "Para ser copiapino, hay que ser escritor, político o bombero".

Por ello que: al revisar las páginas de "Jotabeche, Hombre Múltiple" he podido comprobar que, si José Joaquín volviera a la vida. Bastaría que esas páginas de Oriel hubieran leído, quien le viera, de inmediato exclamaría... ¿No es este don José Joaquín Vallejo, el periodista?

Así define Oriel Álvarez Gómez a nuestro primer coterráneo periodista. Regidor, Diputado, Minero, Pionero de la Sociedad de Ferrocarriles de Copiapó, Embajador en Bolivia y... hoy... ¡¡¡Olvidado por sus coterráneos!!!

Jotabeche, hombre múltiple [artículo] Medardo Cano Godoy.

AUTORÍA

Cano Godoy, Medardo, 1920-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jotabeche, hombre múltiple [artículo] Medardo Cano Godoy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile