



655903

FRANCISCA Y EL OTRO

Elena Aldunate

Nueva Novela, Convenio Pomaire-BHC

Santiago, 1981.

"La historia de Francisca es la de muchas recién casadas. Se enamoran de la forma de ser de un hombre, se ilusionan con la vida que llevarán y cuando este hombre ideal se realiza en marido, se asombran y se frustran al encontrarse muchas veces con un desconocido. Entonces surge "el otro": nueva idealización y muleta sentimental", reza la presentación de editorial Pomaire. Francisca es una hija de la clase alta de la sociedad chilena; la novela se ambienta en el Santiago de la década del setenta, pero —desgraciadamente— sólo aparece éste como telón de fondo.

Elena Aldunate busca desarrollar un relato de suspense, que a nuestro parecer no se sostiene. No lo sostiene la historia central del anterior matrimonio de su marido, ni el intento de hacer aparecer como real al otro imaginario. Más bien distraen de la posibilidad de ahondar en una serie de elementos insinuados en la obra, pero que no pasan de allí.

¿Qué hay tras el marido de Francisca, Andrés Gutiérrez, quien en esos años era de la Unidad Popular, que salió luego a un postgrado de arquitectura en Estados Unidos y volvió cuando el trabajo estaba escaso y tuvo que meterse de chofer en una empresa de camiones, y ahora casado con ella, vive

Francisca y el otro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisca y el otro. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile