



"AMERIKA"

Finalmente, la última novela de Fernando Alegria, *Amerika*, escrita en Berkley entre los años 1967 y 1970. Junto a José Donoso, Fernando Alegria es una de las figuras más sonadas fuera de Chile como narrador de excepción. Sin embargo, su ostracismo aún en las ideas de críticos tan serios como Emir Rodríguez Mongal, es lamentable, como lo hace ver el prologuista de la obra, Augusto Roa Bastos, y como se comprueba al leer esta última obra del autor.

En *Amerika* nos enfrentamos a una manifestación límite del género novela, típica de la narrativa actual. No hay en ella un desarrollo sistemático de un acontecimiento central; no hay protagonista y antagonistas; no hay ambiente precisos.

En su lugar nos encontramos un mundo abigarrado, multifacético, que se nos entrega en un relato formado en base de una narración fragmentada y discontinua, fiel reflejo del contenido igualmente caótico de las imágenes que van surgiendo ante nuestros ojos. Y no puede ser de otra manera, porque lo que Alegria persigue es mostrar las visceras purulentas, demoniacas, del gran monstruo que llamamos con nomes como América, mundo, cultura, civilización, etc.

Amerika. Fernando Alegria. Ediciones del Pueblo. 1971.

656 . 310

Amerika [artículo] José Promis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Promis, José, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amerika [artículo] José Promis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)